

Игорь Нефедёнок

# *Реверс*

КРАСНОДАР  
«НОВАЦИЯ»  
2021

УДК 821.161.1  
ББК 84(2Рос=Рус)6  
Н 58

Н 58      **Нефедёнок Игорь**  
Реверс / И. Нефедёнок. – Краснодар: Новация, 2021. –  
152 с.

**УДК 821.161.1**  
**ББК 84(2Рос=Рус)6**

# «РЕВЕРС»

часть -1-

/2019г./

## ЯЗЫКОЕД

*Слетала шелупонь со слова  
Метелила моя душа  
Что, даже, Бог-изыск, основа  
Не абстрагировал меня.*

*Сбирались буквы в алфавите  
В немом контексте стая-ор  
И ведь привиделось такое...  
Сняв с языка-глаголь:*

*Утраты нет, одна услада  
Переворачиваю вслух  
Хорей без ямба стал короче...*

*-Эфирный хаос? -Пусть!*

## **РЕВЕРС**

*«И отдавая силы на излом  
Не помня радости блаженства...»  
Как жаль, что я ещё не бог.  
А призрак морока-халдейства.  
Что, стужа?! -Вечность!*

*...Шумят ветра,  
В пространстве гомона чужого.  
Излёт неумолимости-тоска,  
По лунной круче до подъёма  
Мой верный пёс: беги строка.*

*Встречая вниз допрежь сойдённых  
Слегка в наклоне голова,  
Былое минуло о лучшем  
«Течёт со временем...  
Река.»*

## **АЗБУЧНЫЙ КАМЕРТОН**

*Непечатное, неварьировуется.  
С догмой судится, палится.  
Словеса будто огненны-  
Языку неподвластные.  
Чуткий ум распинается,  
«Есмь и Я» ...перемаются.  
Бог не выше, а вот!  
Изначальные, каются.*

## **ЛОМОТА**

*Бессоюзная ветвь-птаха мимо.  
В сложносочинённом эссе,  
...Рифма-лира.  
Играет придурь на одной струне.  
Вы, не поверите. Кукушка:- «Е-е-е!»*

## **ВЕСЕННЕЕ**

*Выползаю из старой коры.  
Кто, я!? Леший?  
Или тень игры...  
Облако виснет ветки нагнув,  
Солнце смеётся:  
«Здравствуй, лопух.»*

## **ЯЗЫКОВЕД**

*Грядущее с нитки  
Почти с рукава...  
Ползёт как улитка,  
Скажи:- «Не права-а.»*

*Поддёрнул штаны  
И к реке босиком:  
«Слышь, ты, Предтеча-  
Айда, голышом.»*

## **СУЕТА**

*Вопрос ребром...  
Выпестовать за год дом.  
Я, что, вам, нянька-  
Предродовая суета!?  
Вон, акушер-тащите.  
Месяцем раньше?  
...Да!*

## **ПОДБИВАЯ РИФМУ**

*Туман разгребал ложками  
Сыпал ванильный снег,  
Только зима минула  
Провожающих-нет.  
Оттепель наступила  
Графитный берег размыт,  
Чалую лодку тащит  
Вёсельник, рифма-кит.*

## **ФИЛОСОФИЯ РУДЫ**

*В трудах мертвецов самокопание изнанки  
Бесценный труд  
Толпы-  
Приманки.*

## ***ДВИЖУХИ\_НОЛЬ***

*Деревья выбриты-разбиты  
Гуляют листья ко двору,  
Сквозняк ноябрьский шуткует  
Гоняя мысли...и пургу.  
На нулевом меридиане Лиссабона  
Зимою солнечно тепло,  
А здесь, в Гурзуфе  
Слякоть-сыро,  
Пожалуй, я уеду*

*...далеко.*

*21 ноября 2017г.  
Ялта. пгт Гурзуф*

## ***ВЕРНОЙ ДОРОГОЮ***

*О, эта родина, с любовью-  
Хомут на шею и в упряжь,  
Гроша несостоящей подковы  
Под хвост кобыле...  
На экстаз.*

## **СЦЕНАРИЙ МИМА**

*В плоскости равных-*

*Одна беда.*

*Нас разложили:*

*«На сдвиг» и «тогда»*

*Лица без масок,*

*И души без тел,*

*Роли пикантные...*

*Беспредел.*

*С актом застряли-*

*Не выбраться всем.*

*Цели понятны:*

*«Потуже» , и «с тем» .*

*Так, и живём,*

*По принципу мира-*

*Ближе раздельно,*

*На радостях,*

*...Мимо.*



## **ЭКЦЕНТРИЧНОЕ**

*Подзаборная твердь проста-  
Когда тыква твоя голова.  
Строила хату, тянулась вверх  
Где тот мураш?!  
Который...  
Успех.*

## **БОМБАСТИК ФЬЮЖН**

*Жив ещё живчик  
Поплавок на воде,  
Дёргать ли сразу,  
Вопрос не ко мне.  
Пирс уже взмокший  
Волна на плече,  
Вроде тащить,  
А время...  
Уже.*

## **ДЕТСТВО ПУЗЫРЕЙ**

*Я будущее нянчил-  
И пукал вместе с ним,  
И памперсы меняя...  
Смеялся,  
Мир.*

## **БЕЗ ПЕРЕВОДА**

*-«За трудности, уплати».*

*-«О, непомерны Твои налоги.  
Сбиты мои башмаки!  
Бестолковая жизнь  
...почти.»*

## **ФЛЕГМА**

*Долго жевал чешую от рыбы  
Выплюнул на пирс блесну.  
Я человек или бремя?!  
Непосильная ноша...в раю.*

## **ТУДА И ОБРАТНО**

*Что, там, в конце!?  
Бесконечность пути.*

*Эфемерные формы  
Абстрактный свет.*

*-«Первопроходчиком будешь?»  
-«Нет!!!»*

## **ИНАУГУРАЦИЯ**

*Злорадство гения нещадно.  
На свалку ёлку волокут.  
Всех дней тринадцать ворошили-  
Потеху, праздничный недуг.  
Косоворот рубахи в бозе.  
Циничны лишние слова.  
Теперь за ум приходит лета...  
Стил декорации, сполна.*

## **ПАНТЕОН**

*В объятых коли не задушишь-  
Я вся твоя:  
Шептала нежность плача.  
А коли глух:  
Убей меня,  
Но не разменивай, на сдачу.  
Стань кукловодом сообща  
Тяни искусно сети.  
Не торопись, яви себя,  
В кромешной тьме  
Уснувшей, лире.*

**НИКОГДЕ**  
*/Ольге Мазур/*

*Возраст измерим салфеткой-  
Крошки сотрём со стола.  
Самобытною прозою,  
Добавим язык...  
пера.*

*Если учесть старание  
Будет как дважды два.  
Вычтем одно признание,  
Вежливость лет-  
гора.*

**СТЕКАЕТ ДЕНЬ ИТОЖА ЗРЕЛОСТЬ**

*В охапку зонтики и куртки  
дождь сгрёб. Сбежал, минуя закоулки.  
Он по прямой, гремя по заданному плану  
скатился к Чёрному-канкану.  
Танцует изверг над водой  
и каплей сыплется морской.  
Гурзуф, как прежде, сам не свой. Зима  
измучилась, весной.  
Чудные, Господа, дела:  
каких-то десять дней-  
И март...в права.*

## **НЕЗНАЙКА**

*Путал карты и мечтал  
Небо звёздное проспал  
Делать что, в пространстве мира!?  
Закажу-ка я зефира  
И корицы с крендельком  
Кофий «Якобс», с молоком.*

## **ИНВЕРСИЯ**

*На широте, под градусом раздумий-  
Меняя координаты долготы,  
Решил:-«Что, утро, было добрым.»  
Над уровнем безбрежности...мечты*

## **ПЫЛИ\_БЫЛИ**

*Пишу просто так, пробую бешибармак  
...В иллюминаторе строчка-  
Видишь: -«Плывёт бочка.»  
Забывший кем-то вино-водочный блюз.  
-«Кто ж там так воеет?!!»  
-«Грусть»*

## **ЛАПОТА**

*Беру спиннинг и водку.  
-Обычную нашу.  
Стопарик за дружбу,  
Вторую за рыбку.  
Вон, вишь как клюёт-  
Тащите...за шкурку.*

## **АРТЕРИАЛЬНОЕ**

*Нелюдим, отсюда слава  
Кровное родство  
Бумажных уз.  
Если только эскалатор  
Не поднимет...  
Муз.*

## **В ЖИВОТЕ КУЗНЕЧИК ПИЛИТ**

*Тебя пересказать легко-  
Один язык  
Синхронность плавна  
И мой заплыв...  
К тебе,  
Случайно.*

**P.S. :** *Не спал я с ней. Вздремнули...малость.*

## **ЭССЕ ИЗ МАРТА-ДЕКАБРЯ**

*Бросаться листьями опало-квёлыми на вид.  
Беспечно двигаясь на встречу солнца.  
В кустах смородины чудить...  
По гроздочке собирая на варенье.*

*Прощаться с летом слишком рано.  
Тягуче-мармеладная пора.  
И вкус, и цвет, не за горами  
Бурлит, живучая строка.*

*Весь аромат под крышкой закатаю.  
Чернильным блеском ряд стекла.  
В закатной пагоде растает  
Эссе из марта-декабря.*

## **ЭЛЕГИЯ**

*На полу полов половая любовь  
То бишь танец сверчка и мошки*

*Скрип-поскрип, отсвет-свет*

*И разницы нет  
...в книжке.*

## **ВСТАЮ**

*Вялое утро встало-  
Поленилось немного, упало  
Губерман уже выспался, а Я!?  
Самую малость вздремнул... Скрипя.  
Пастую стержня на жалость давлю,  
Лень придавил,  
Встаю.*

## **НЕМНОГО О СЕБЕ**

*Худощавый  
Ладно скроен  
Сорок первый след ноги  
Руки-то растут откуда надо  
И не спрятаны...мозги.*

*Пишем проще, согласуем  
Кисть торопится: не врать.  
Чуть усы прошу длиннее  
Сальвадорovým под стать.  
Здесь конечно стиль барокко,  
Но глаза не в той степи...  
Холст подробностей запрячу  
В размышление-Дали\*.*

*\*художник Сальвадор Дали*



## **МАРЕВО**

*Не напрягая звуки издаю: -«А-гуу.»  
Мешаю гласный и согласный...  
Служу обыденному дню  
Качая колыбель контрастов.*

## **СУШНЯК**

*Неграмотный, ей Богу.  
Имя в транскрипте не смог написать на песке.  
Ошибкой было довериться снова морю,  
Блаженная фобия-  
«Никогда и Нигде»...  
Прибрежной волны не узнаю я горечь,  
И что достоверно, размытый факт:  
Угрюмое настроение,  
пять несогласных, никак.  
Сыпятся крохи неба, чайки съели луну  
Здесь разбегаются дальше,  
невод забросить-мечту.  
Рулит конечно время, эхо разносит эфир.  
Реальность конечно ближе,  
но кто мне нальёт?!  
... Чернил.*

## ***ИГРАЕМ ПО-КРУПНОМУ***

*Вешаться, празднично?  
Чай не рулька под новый год.  
Материться, стреляться...во-от!!!*

*Гуттаперчивым-к слову  
Канатная нить  
и ты на арене...  
Вник?*

*Камнем гранитным себя не придавишь. Не-ет!  
Лучше graffito абстрактного дня.  
Пользы-то больше...  
Вздремнул, и ничья.*

### ***To bowl***

*Судьбе написал:-«Дура.»  
/Смс-проклятущая фура/  
Тяжеловоз  
Изнанки без опыта Архимеда  
Так и пойдёт  
...На обочине,  
Тебя.*

## **АДАПТАЦИЯ СЛУХА**

*Если твоя жизненная потенция на нуле  
Забей на градус откровений.  
Без церемоний с буквой «Х»  
Хотя и так понятно:-  
/...гений!/*

## **КИСЛОТНОЕ**

*/пост-патриотическое/*

*А мы сёдня с тобою в хлам  
Видишь птичка на жёрдочке...а херли нам.  
И всего-то по-стопочке, на посошок  
Ноги праздные, голова в песок.*

*Протрезвеем:-«Как, дальше, жить?!»  
Будь то Сахара или где не быть.  
Понавешали, ярд ярлыков:  
«Те, кто не с нами...»- с ними Бог.  
По растоптанной, в ни-ку-да!  
Спета песенка:-«Счастлив? Да!»  
И по чайной, по капле, морокою дня  
Разливаем реальность-  
Предложение...для.*

## **СТИХ в Р.Ф.**

*/Добытчик./  
И стон твой тяжёк  
Как и сон,  
Кирка-лопата-лом  
Привычка.*

\*\*\*\*\*

***Сколько листьев намету  
Столько денег нагребу:***

*«Слышь, шуршат в столе полночи  
Их считать, уж нету мочи.  
Развелись как тараканы  
С переходами-в карманы.  
Ужась, что они творят-  
В антрессоле в ряд, сидят.  
И такая чехурда...  
Фунта стерлингов-орда.  
Где-то я устал сегодня  
В руку сон. А рублик? -Точно!»*

## **ПОД УГЛОМ С РАЗИНУТЫМ РТОМ**

*Нью-Йорк похож на батарею  
Облезлый ржавый и не наш  
С утра не видится иначе:  
...угар похмельный,  
без прикрас.*

*Вот Лиссабон-другое дело:  
Трамвай знакомый, рельсы звон  
Бутылка «Hennessy» в кармане  
и задушевный...  
разговор.*

## **БАЙКИ ПОД ЗОНТОМ**

*Любовь в привычном своём состоянии - ЕВА.  
Глинобитная штукатурка, для дела.  
Ребро Адамово...суть мастерка.*

*Две-три помарки?  
-Да!*

### *Назвал Реверсом дитятю:*

*Дитятко широкоплечо  
Упирается башкой в потолок...  
Размер сорок первый-  
Носок.  
Скрипят половицы скрип-скрип  
Куда ломонулся...  
Мужик?!!*

*\*\*\*\*\**

*Сам себе отправлю почту  
На mail точка ru  
Вскрою лет так через тридцать  
...не прочту, усну  
Разве можно будоражить сон!?  
Вот и я...о том.*

*\*\*\*\*\**

*Задумал отпуск город на «Л»  
Луначарский, Ленинан, Лиссабон. -«О-он!»  
Который из трёх двоих единичный без счёта твой?  
Алгебраически выбрал:  
-Сво-ой.*

**ПЕРВОКЛАССНАЯ САГА /1971г/  
/Иришке/**

-1-

*Будет моя букашка промокашка  
Елозить парту до дыр  
Тебе не жалко, чернил!?  
А пусть она летит в окно.*

*-Любовь Фёдоровна, а Игорёшка...*

*-Щас как дам, забирай свой портфель  
И на камчатку, а та-ам...  
Тебя воспитает Олежка  
Ты же предательница, и сладкоежка.*

-2-

*На перемене в войнушку-  
Саблями, из ивовых прутьев, дрались,  
Умирали на партах с воплем: -«Ура-а!»  
Брали пленного и требовали печеньку /выкуп/.  
О, да!!!  
Медсёстрами были близняшки:  
Анька и Ленка-кудряшки  
Целовались потом в засос /это когда подросли/  
А сейчас: ватка и бинтик -«Тебе больно, матрос?!»*

**ПЕРВОКЛАССНАЯ САГА /1971г/**

-3-

*В двадцатиградусный мороз,  
В клубах метели...  
Да! Мы ели:  
Пломбир и эскимо  
/...и не болели /  
Ледянками у нас портфели  
И с горки в кучь-малу.  
И лыжными палками чертили ели  
Когда на физ-ре,  
В тайгу.*

**P.S.**

*Считывал ворон:  
Две на подоконники и две в уме  
Складно получилось,  
И в сумме...запись в дневнике.*



## **НЕХОЖЕННЫЕ МЫСЛИ**

- 1) Жизнь-дерьмо,  
но плавать на поверхности придётся всем.
- 2) Не сомневайся-замри.
- 3) Между датами-успевай всё.
- 4) Работа-канкан. Береги голову
- 5) Долги, что волки. Целься правильно.
- 6) В споре выбирай собеседника без извилин.
- 7) Огорчайся без свидетелей
- 8) От избытка чувств-дуркуй,  
зрелость штука непостоянная.
- 9) Пенсия пишик-думай!
- 10) Детство бывает не ко времени. Проси Bentley.
- 11) Супротивника, руби в щепки.  
Жалость-тётка хитрая.
- 12) Розовые очки носит только пантера.
- 13) Жизнь в формате 3D относительна  
и весьма неустойчива.

## **БАЛДА-ПОВАР**

*Игорёшка-поварёшка,  
Накорми детей картошкой,  
Мельче покроши салат,  
Брат, поэт ты, иль не брат?  
Наливай полней борща,  
Будем лопать сообца,  
Покрупней лепи котлеты,  
Мы готовы есть всё лето,  
Два стакана киселя,  
Выпьем, душу веселя!*

*/Анатолий Фомин/  
Криница. Краснодарский край.*

*«РЕВЕРС»*  
*часть -2-*

*Up-grade*

*В этой жизни скол об рыбу  
Либо гололёд,  
Умирает рифма слова  
Часовой обход.  
Циферблат покажет утро  
Раньше поздно, чем, когда  
Нам воскреснуть незаметно,  
Из небытия, пора.*

## ***ДЫМКОМ ЗАКУСЫВАЯ СПЕШНО***

*С больничного листа  
похож на кенгуру в авоське.*

*Болтаюсь абы как  
Ан, нет, бы с тростью...  
Целенаправленно и дерзко  
Сим вечером в трактирь  
Вломиться нервно.  
Полушку бросить за постой  
Напиться вдрызг  
Рычать: -«Постой!»  
И лютиков набрав охапку  
Без предисловий и табу  
На брудершафт, вон с той  
Что в декольте...*

*-«Не торопись, сниму.»*

## **ЖАРОЮ ДВИЖИМЫЙ ИЮЛЬ**

*Пора собрать:-«Усталость к морю.»*

*Черпак с половником забыть!*

*И наслаждаться неспокоем,*

*Песок на пляже ворошить.*

*Поймать волны немое действие*

*Укрыться с головы до пят*

*И отключиться на мгновенье*

*«Семь дней без просыпу...*

*Вот, так.»*

*/Ну, а пока реальность в деле.../*

*Рюкзак консервами набью*

*Рвану похоже на Майорку:*

*«Кокосы с пальмами пришлю»*

## **ВЕРМИШЕЛЬКИН УЖАС**

### **/ТРЭНД \_ ГОДА/**

*С чего начать? С хвоста пожалуй!*

*Разрежу вдоль и поперёк.*

*Кусманчик вам один на пробу*

*/И вермишельку/-на развод*

*Картошка «фри» здесь не уместна*

*Огурчик будет в самый раз.*

*Нальём стопарик за знакомство*

*/Ту\_н\_ца/ распробуем, сейчас.*

## **СМЫСЛОВЫЕ ГАЛЛЮЦИНАЦИИ**

*Слова иногда теряют смысл  
Становятся в конфронтацию  
И ратуют за презумцию-  
Свыше.*

*И где ж, тот, философ!  
Как объяснить?  
Что нам надлежащим,  
Не стоит, быть.*

*Мы, стая,  
Глухих озабоченных гуру,  
И век наш ужасен,  
На свае, недугов.*

*В раздумье сидим-  
«Человек наш не брат!»  
Как скоро решится?  
Без малого, шаг.*

*И твёрдость имеем,  
Но жаждем борьбы  
Её бесхребетность  
И дар...суеты.*

## **ФЕВРАЛЬ**

*Жившее пережившее  
Синоним слову ра,  
Радость моя прожившая  
Радостней, что жива.  
Ставим походный флюгер  
На одичавший дом,  
Ветер прибудет странствий-  
Дверь распахнуть, вдвоём.*

## **РЕЦЕНЗЕНТ**

*Как ты губителен и сладок  
Предначертанием томим  
Листы нещадно обрываешь  
...ужель, не спим?*

*И календарные смакуешь  
В прицеле дня-  
Сей марафон счастливых  
...из-за тебя!*

## **СКВОЗНЫЕ МЕЖДУ**

*Стерпел, прилипла-  
Теребра к горловине сна.  
Ковровая дорожка сыромяжна  
Ползёт пропадающая душа.  
Без понуканий страстотерпца  
Увы заказан путь иной,  
Инаугурации не будет,  
Молись и плачь...  
Мой горевой.*

**\*\*\*\*\***

*Восклицательного мало  
Внедрение таково,  
Милость скользкая рьяно  
Почти рукопашная-  
Тхэквондо.  
Сон сублимирован точно.  
Акцентом мои права.  
Ниже почти отмерил,  
Раундов семь-  
Ничья.  
Быть по сему аскезе.  
В рубище кимоно.  
Поясом чёрным вяжем,  
Ночь откровений-  
В одно.*



## **МЕТАФОРИЧЕСКИЕ ЗАКАВЫКИ**

*Брутальны буквы ниже подписавшись  
На «Ё» известной рифмы нет  
Но скудоумие поганит  
Позёрство стеба  
И памфлет.*

*Не в рукоусе и не в духе  
Глагол этажности завис  
Сие так гладко и не смело  
Ступает дальше  
Перл-лист.*

## **АГУШЕНЬКИ**

*Кривится-косится  
На пороге судьба стоит просится.  
Обминается и топочет  
Дырявый лапоть себе сплела,  
...И носит.*

*Не впущу!  
Нам без надобности таких гостей  
Щи вчерашние и те веселей.  
Медовухи сейчас налью:  
Буду бражничать, и икать  
Добрым словом, ея, вспоминать.*

## **ДРЕВНЕОРДЫНСКОЕ**

*/к 23 февраля/*

*Ради тебя...но не в чем  
Малое с многим мешать  
Рванный носок-заделье  
Дай починить, слатать.*

### **ВОТ СОБСТВЕННО...**

*Море стекает с бумаги  
Тюбик подставил, кручу  
Буря в одном стакане  
Спасательный флот, ишу.*

*Здесь мимоходом рыбки  
Невода не видать,  
Шлюпка заходит в устье...  
-«Щас покурю и спать».*

\*\*\*\*\*

*Спаси нас Бог от лажи  
От дураков и кражи.  
Вытяни из нас дурь.  
Дай по прянику мятному  
Сахарной вате и ложке,  
И рака хромого, Лёшке.*

*«Я чувствую, что в тёмной глубине  
мой парусник на что-то натолкнулся  
огромное...»  
/Х. Р. Хименес/ «Моря»*

**S.O.S.**

*Под килем льды огромные как сьерры.  
И будто Сихотэ-Алинь  
Остановил  
Плавающую преграду.  
Так, что же нас переменяло?!  
Винта, могучий паралич?  
Иль скрежет реверса, отважный?!  
Не слышно ничего на дне.  
Лишь «S.O.S.» упрямее кабуки!  
И немота цепей...  
В протяжном,  
Долгом,  
Звуке.*

***Быть сильным или слабым?  
/Х.Р.Хименес./***

*Быть камнем или же водою  
На что, решиться!?  
Точить беззубую волну,  
Иль безъязыким созерцать,  
Извечный труд,  
настырного течения!?*

*Остаться в море всплеском крика  
Стать призраком немой судьбы  
И бороздить сутяжность мели,  
И участь разделить,  
... как ты!?*

*Из дальней дали спящий в зыбке:  
«Два румба влево и держать!»  
Незыблемо-контрастный довод,  
В глубь окунуться,  
и дерзать.*

*а я лишь мысль и ничего не помню  
/Х.Р.Хименес/*

*Ничто и не тревожит пока рассвета нет,  
Чуть всполохи зари...  
В потёмках пробираюсь слепю,  
Лишь сердце проводник-  
И ты.*

*Кровавая луна давно взашедши  
Короновала тьму,  
И тонет разум без последствий,  
Помимо ясного,  
В бреду.*

*Ни в чём себя не упрекая,  
С разбитой вдребезги судьбой...  
Я полагаюсь на свой выбор-  
Гонимый ветром,  
За тобой.*

## **ПОСТСКРИПТУМ**

*В морях тревожных-забытье  
И чернолунная дорога.  
И тайна скрытая, во мне  
Неравный бой: себя, и бога.*

*Неудержимость павшего растёт,  
И рушит стен преграды.  
Соизмеримость не удел,  
Когда отрадой, жалость.*

*Исход потерь не миновать  
И ночь близка когда сойдутся:  
Непроходящая гроза...  
И участь верного, трезубца.*

### **Интерпретация стихотворения Ф. Г. Лорки «Это правда»**

*На базаре ткачи  
Соткали из печали слезу.  
Вот, продаю:- «А, на сдачу  
Ленточку и ветерок.  
/Пусть сердце остынет/  
...Бог.»*

**Интерпретация стихотворения  
«По ту сторону» Ф. Г. Лорки.**

*Кровотечение рек  
Исход из сада  
Полуистлевшая луна  
Подёрнут зыбью свод небесный  
Звон колокольный, не до сна.  
Закушен рот великопостный  
Дорога кажется длинней  
Шаги не смолкнут,  
Смерть несётся.  
Рать смоляная...  
Ночь, огней.*

**Интерпретация стихотворения  
Ф. Г. Лорки «На иной лад»**

*В рогах оленьего заката  
Остекленевший глаз луны,  
Серчает ветер в отдаленье  
Губами чувствуя псалмы.  
И сердце режет на печали,  
И брызжет кровь как из огня,  
Гранатом сыпется-рекою,  
В границах имени-ручья.  
Сон тростника и песнь похожи,  
И след идущего за ним...  
Я точно, слышу: -«Федерико»*

*В незримой дымке,  
Голос, твой.*



*Интерпретация стихотворения  
Федерико Гарсиа Лорки  
"Тополь и башня"*

*Тени и камни  
Сдружились на век  
Кто их разлучит !?  
Ветер, снег?!*

*Песня прольётся, из пашнен-борозд,  
Зелено-зёрное - удел, на восход.  
Здесь, как и прежде  
Столетия веков.  
Тополь и башня!  
  
...и шорох, богов.*

**Вольный перевод стихотворения  
Хуана Рамона Хименеса  
«17 DE JULIO»**

*Сытый по горло цветами-  
Море с небом мешаю.  
Вывожу акварель словами.  
Как мальчик учусь учёбе:  
Туманности всеу...  
В захлёбе.*

**Вольный перевод стихотворения  
«Pintor que me has pintado»  
Хуана Рамона Хименеса**

*Обескуражен я и нем  
В пустом квадрате жизни.  
Художник красок пожалел-  
Бесцветность фраз,  
Увековечил.*

*В чужом холсте  
Наигранность жива  
Недосягаема в полёте  
Принять за правду?  
Ложь видна...*

*Изображенье-чтимо!*

*Soy como un niño distraído  
que arrastran de la mano  
por la fiesta del mundo.  
Los ojos se me cuelgan, tristes,  
de las cosas...  
¿Y que dolor cuando me tiran de ellos!*

*/На стихотворение Х. Р. Хименеса/*

*Ярмаркой сыт не будешь-  
Сон беспробудного дня,  
Дразнится, мир уводит,  
Бубенчиком, без рубля.  
Дарит иллюзии сказку  
Сладкой патоки жизнь.*

*То, что уходит-вернётся  
И чаще всего...пыль .*

## **АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ЭССЕ**

*/вместо предисловия/*

*« А, что, если просто жить?! Нет, не получается»  
Антогонизм сладкого послесловия вымораживает  
насквозь. И ты вечно бегающий в итиблетах  
ровно ничего не значишь для времени. А, время...  
да-да, сыпется, как из пороховой бочки.*

*Словно календарное ненастье,  
вступившее в последнюю фазу,  
своего существования.*

*Это только на страницах «...блажен, кто верует»*

*Вот и собираешь по крупице, торопишься,  
живописуя фрески пройденного дня.*

*Хотя художник из тебя, сродни галчонку,  
на Си-Эн-Тауэрской башне. Высота.*

*Облака. И толика малого  
в портретном изображении.*

*«Авангардизм присутствует всегда,*

*Не распыляя крохи*

*И не считая сюр-момент...*

*Увековечен, в прозе»*

*Ещё одно минималистическое с-т. Гранитно-кучевая  
россыпь. Жемчуг в чугунной горловине бытия.*

*Пусть множится и процветает,  
на завалинке наших реалий.*

*А мы? Мы-дальше!*

*По сложносочинённым эссе, без грунтовки и хаоса,  
в ощутимой изжоге: фамильярного палева, и ломоты.*

# «АПРЕЛЬ ВЗЪЕРОШЕН И НЕБРИТ» /2020г./

## **СТЕБ АРХИВАРИУСА**

*Правдивей только пашня  
И землепашец у ворот.  
Ну, что?! Возделывай, коль силы,  
На эту чаянность, сберёг.  
Кобылу в сени, сам до краю,  
И изворотливость сама,  
Тебя найдёт на Пиренеях,  
Спроси: «Когда?»*

## **ИЗОГНУВШИ НАРУЖУ**

*Изогнувши наружу  
Море стекает внутри,  
Барельефы памяти прошлой,  
Корабельной, ступни.  
Все реки цепляют живое  
И увлекают вспять,  
Устье опять былое,  
Правда лишь крен...  
менять*

## COMMUNIQUE

*День вычищен до бела  
...наносим фрески.*

*« ...море вдали от моего сердца поёт,  
нянчит его и зовёт»*

## РОМАНТИЧЕСКОЕ ЭССЕ

*В Ключе\* брожу,  
Не слыша всплеска волн прибоя,  
«О, сердце сжался не беги,  
в горячей сутолке, настроя».*

*На побережье плеск костра  
Лучей полуденного солнца,  
Замшелой барки от дождя,  
и вёсел... кромки.*

*И устье выпито до дна.  
Шалит жара, встречая море!  
«О, мой настрой, угомонись,  
и сердце вырви... у прибоя».*

*\* г. Горячий ключ*

## **ВЕРЛИБР ТЕНЕЙ**

1.

*Не свободен дом  
Занят своеобразием мысли  
Скорлупа крошится и птенец в водоём  
Время жизни.*

2.

*Собачья жизнь заключена! А где отмычки?  
-«Конура всё ещё занята, человеком-привычки.»*

3.

*«Пните мозг...  
он будет лучше работать»  
/Креативно и без показухи/*

4.

*Конфиденциальность ума высших сфер  
Наводит на мысль: «А где же, перл?!»*

*Поверхностно дышит небесная твердь,  
И почерком мелким:-*

*«Стада гуляли,  
Ветер брился,  
Шумела павшая листва,  
А Пушкин вновь вчера женился...»*

*-«Чужая опера... Тоска!»*

## **АПРЕЛЬ ВЗЪЕРОШЕН И НЕБРИТ**

*Апрель взъерошен и небрит  
И братец май ему в удачу,  
Как тускло солнце так горит  
Ему, на сдачу.*

*Не привередлива судьба,  
Сама ведёт себя по кругу.  
Однако есть ещё запал,  
В нейтральных фьордах, суши.*

*Из всех возможных: «Нам, пора!  
Клянёмся, в будущности эха!»  
Бискайский ветер, хмарь с утра,  
И льды ушедшие... на север.*

## **РЕМЕЙК ПО УМОЛЧАНИЮ**

*Аморфна жизнь,  
Любовь слепая,  
И покаяние безбожно,  
Сей труд увековечил нам права  
Ристалище, возможных.*



## **НАПУТСТВИЕ**

*/Игорю Нефедёнку/*

*Вчерашним днём не увлекайся  
Сегодня солнце горячей.  
Не ведая пустых речей  
Его тепло сочти за Честь,  
В его причастии не сомневайся,  
От корочки до корочки прочесть  
Душой умиленно старайся.*

*Минувшим днём не умиляйся  
Он цветом-сорванцом уже поник.  
Сегодня, здесь, сейчас и каждый миг  
Его любовь сочти за Честь.  
Намёкам зла сопротивляйся,  
К друзьям с любовью появляйся,  
В сон уходя, умиленно старайся  
На верхнюю ступенечку присесть.*

*/Мария Андропова/*

*г.Горячий ключ*

## **КАНТАБРИЙСКИЙ ФЬЮЖН**

*«Давным-давно...» - оставьте эти мифы.*

*Мой брат Гуэрто*

*Плесни-ка грога через край.*

*Здесь холодно: во мгле и зыби,*

*И в ледяной курже, \*баюн-Бискай.*

*Ничто мне душу не тревожит,*

*Лишь дом, напоминает о себе:*

*Черешни сад в пунцовой мари,*

*И треск сервиля\*, в мураве.*

*И та тропинка, что сбегает к морю,*

*В чернильно-васильковый звездопад...*

*Чуть наклонясь, роняет слёзы*

*Крушина тонкая,*

*без нас.*

*\*Бискайский залив*

*\*кузнечик*

**Ф. М.**

*Свет-светодиодный.*

*Светлячки во тьме озоруют.*

*Траекторию чувств...*

*Трактуют.*

## **БЕРЕГИ СЕБЯ**

*/Игорю Нефедёнку/*

*Береги себя от пыли,  
Раны не соли.  
Не совсем ещё остыли,  
Спасы на мели.*

*Пальцы рук на клавишах,  
Мелодию творят.  
Не о всех товарищах  
Струны говорят.*

*Береги себя, мой друг  
Чувствам нет конца.  
Но влюбляются невдруг  
Так спешат сердца.*

*Есть на небе солнца круг  
Белым жарким днём.  
Не спеши, мой юный друг,  
Смущать себя огнём.*

*/Мария Андропова/  
г.Горячий ключ*

## ***А ТЕМ ВРЕМЕНЕМ...***

*Апрель к концу и ветер мягче,  
Подул южнее и затих.  
Согрел заброшенные дачи,  
Собачью конуру, и пса, по кличке «Лейтмотив»*

*И ясность дней как будто устояла:  
На фоне сброшенных речей...  
По тротуарам тень бродила,  
Искала суетность - людей.*

*Из неоправданного чувства  
Забыла:- «Что! Зачем? И где!»  
Отчётливо, себя саму, спросила...  
И опечалилась — извне.*

*/20.04.2020г./*

## **ПЫТЛИВОСТЬ УМА**

*Уже столько времени пересЫпал  
/Песчинок не хватит на дне океана./  
«К чему? Зачем? От чего?»  
Вопросы\Ответы...  
Прям кворум-анахроиста.*

## **СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ГРЁЗ**

*/Вере Инбер/*

*Не помню глаз, улыбки светлой  
Фонарный столб и звонаря.  
Как тихо, в предрассветной дымке  
Ужель, забыла, ты, меня?!*

*А помнишь: на пруду кувшинки  
И плеск пескариков в садке,  
И шебуршанье утки-кряквы  
Средь камышовой поросли, в гнезде.*

*...И всполох юности тревожит  
И навевает сизый дым-  
Костра не тлеющего, грёзы  
Ушедший в марево, причин.*

*И сколько б лет, не минуло в разлуке  
Я, возвращаюсь, каждый раз  
Минуя в памяти не встречу,  
Что стала значимой, для нас.*

## **КАЛАМБА-БИМ**

*Камни в воде пызыряются  
Тонут они...  
и боятся.  
Правильно!  
Вдруг их вытащит какой-нибудь олух,  
И дальше закинет  
в омут.  
Кругов не считая  
озвучит мечту,  
Семь верст до трамвая,  
И ближе...  
к мосту.  
Там разудалый, разут и раздет,  
прыгает в Сену  
...Велосипед.*

## **ПРИМЕСЬ АЛОЕ**

*Едкий дым,  
Во взгляде борьба  
Дзен неразборчивый  
Сущая тьма.  
Или по глупости, или так  
Страхи отступят  
-«Но где... и как?!»*

## **КАЛАМ\_БУРЕ**

*Пожалуй съезжу я до Getxo\*,  
В портовом центре, рыбки прикуплю  
И пару щупалец кальмара:  
«Салат Виктория!!!» Шучу!*

*А вот креветки, дюже, кстати  
Изыск-пикантность, придают:  
«Бенито, сыть - рублей на двести  
Полтинник сверху, за досуг.»*

*И невдомёк смурной собаке,  
Что озирается вокруг...  
Акцент не выдал, даже сдачи  
\*«Бискайя слэнг» за пять минут.*

*\*город Гечо*

*\* провинция Бискайя*

### ***The best***

*Скупщик мыслей? Вряд ли!  
Розданного не надо.  
Своего добра трамвай  
На каждой остановке слышно:  
«Давай, давай...давай!!!»*

## **ГИПЕР-НОЧЬ**

*Купил панно:  
Там холодильник с мясой, рыбой,  
с икрой зернистой...  
и багет.  
Уж, месяц, предвкушаю действие:  
Гиперпрактичности-  
диет.*

## **СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ**

*Дело дрянь и время вкуса  
Обезбашенный народ.  
Поменяются местами...  
\*Изма «Выборность!»  
- «...Сойдёт»  
Забурлит замоскворечье  
Трон достанется...  
- «Кому?!!!»  
И осыпется незванный  
Не прикаянный... /табу./*

*/17.04.2020г./*



## **ВЗЪЕРОШЕН СТИХ...**

*Пропускное выгнет спину  
Крылья срежет на лету.  
Не дивись прохожий боле  
Белокаменной-в чаду.*

*Мостовые разбирают  
Вольным речи, ни по чём.  
Пошатнётся власть презумций  
Цепью скованной-гужём.*

*С ничего, и с не откуда  
Забурлит Москва-река.  
Фонари запечатлеют  
Бунт народного суда.*

*Развернётся сине пламя  
И охватит берега...  
Бегства равенства не будет  
Дым Отечества, сполна.*

## **КАЛАМБУР «СССР»**

*Жизнь похожая на репку  
Интегралов и совков,  
Прожила не хуже детки  
«Crocodile» из ларьков.  
Очутившись в пенном цвете  
Душа просится:- «Прости!»  
За невинно опьянённых...  
Всероссийские-царьки.*

## **АПОФЕОЗ**

*Страна в состоянии комы.  
У изголовья:- «Царь подковы...»  
Собственноручно помазанник рта.  
«Несите на блюде!», но где голова?  
Двуглавый – решётка. И «Зимний» в расстрел,  
Кто сомневался, тот не успел.*

## **ПЛАЧ ЯРОСЛАВНЫ**

*Ой, ты, рык Руси, несуразная!  
Не медведь ломал, чёж ты праздная?  
Колокольни в ряд, да набат не наш  
Плачь юродивый, не досуг до вас.  
Размятешил царь-не обмолвился  
Сей указ про мер, упряжь вольныя  
По сему блажен, токма, славится  
И чумы то, нет, в лету — канется.*

## **МАНЕЖНАЯ ПЛОЩАДЬ**

*Тишь просторечья  
И вместе с тем простор,  
Языческие реки  
И выборность оков,*

*Эпохи несравнимы  
И разность на плече,  
«Царь-батюшка» не ропщет,  
И «Сенька... на Москве».*

## **ЗЛАТОГЛАВАЯ**

*Я тебе не татарин-  
Раскосый глаз.  
Не прельстился огнем  
Прошлый раз.*

*Набекрень не заламывал  
Твоей красоты  
И в погоне отстреливал  
Тень маяты...*

*Я себе скандинавец!  
-А ты?*

## **ВЕТРЕННЫЙ МАЛЬЧИШКА**

*В мелководье влезу босым  
Подверну, чуть, рукава.  
Ключ естественно холодный-  
Только это, ерунда.*

*Я сегодня спозаранку  
Отпускаю флот мечты,  
В сине море устье входит  
Паруса в разбег волны.*

*Дальше - большие, у причала  
Трубку мира раскурю  
И отправлюсь к Альтамиру-  
Фреску новую, забью.*

*\*Пещера Альтамира  
находится в провинции Кантабрия  
на севере Испании.*

## **ОБЛАКО СНА**

*Нечаянная радость  
В каком-то сне полузабытом  
Казалась кажется забыла  
Зачем явилась.*

## **ОТТЕПЕЛЬ**

*Снится дом мой. И подворье-  
Голубых вершин снега,  
Речка синяя в разгоне,  
Сад черешни, облака.*

*Под покровом ночь таится  
Таёт шумная капель-  
Барабанит на крылечке*

*...и плывёт, плывёт  
апрель.*

## **ЭХ, ПО-БАСЁ-Ё...**

*Как сложно научиться языку...  
Какие камни, в течении подводном?  
Из вытекающих последствий,  
Ясно одному:  
Интерлингвистика-  
/не робка./*

*«Что будешь делать, летом?»  
/Софья/  
«Паруса прямить... и бегать»  
/из личной переписки/*

*Часть первая:*

## **ИНТЕРПРЕТАЦИЯ СЧАСТЬЯ**

*В июне:*

*Черешней займусь, огородом.  
/Запасы - в подвал, до весны./  
А ежели гости нагрянут-  
На стол угощенье!  
-А, ты!?  
...Наверное, будешь учиться-  
Экзамены сдашь: на флориста.  
/Дизайнера сада-стилиста/  
И с красным дипломом  
На вираже  
Рванёшь до Софии...  
Я, Мастер /уже./*

*Вот так и бывает...  
Случается в раз.  
А кто что не понял-  
Зефирку и квас.*

*«Тельняшка дружит с моряком,  
а я с борщом по-флотски...»*

*Часть вторая:*

### ***ПОЛОСАТАЯ БАЙКА***

*В июле под буком, устрою забег:  
Смотрю разобрали все ложки в обед.  
Пузатый по кругу пуцу каравай  
Давайте, ребята:- «Бери, не зевай!»*

*«Хлеб, соль, да, к столу!»- единое братство  
Чесночных пампушек, укропа и смальца.  
Ну, как, тут, без тоста:-«Поднимем, за Нас!!!  
Морских и фартовых! И дружных — подчас.*

*И байка вот кстати: -На кураже!  
Про кильку в Совбезе\*  
И харь... атташе\*\*.*

*/24.04.2020г./*

## **ЛЕТНЕЕ 3D В РАСКОСНОЙ МИЛЕ**

*Часть третья:*

**СОФЬЕ**

*А вот в августе решу:  
К вам податься иль кому!?  
В гости надо, значит, слётать  
/Кости древние размять/  
«Ты, согласна!? Дай же, пять!»*

*Это шутка и к тому же  
Напечатана, с утра  
Потому что, боцман связи  
Не отдал её, вчера.*

*Значит, в море нам не светит  
По сему команде сход...  
Я лечу на крыльях, в — ночи!  
День задался, на исход.*

**НАПУТСТВИЕ**

*/Ростиславу/*

*Учись сынок  
деньгу заколачивать.  
С лопатой не придётся дружить.*





***СОФЬЯ И РОСТИСЛАВ***

## **КАСКА**

*«Белый домик, как-то, раз  
Приходил ко мне подчас»  
-Не хотите ль, обменяться?  
-Я, ему, давай, дружок!  
Что бы было всё по чести-  
/Без сомнений... и хлопот./*

*Выбираем варианты,  
Смотрим разницу в цене,  
Согласуем, то, что надо:  
С выраженьем - на крыльце.*

*Вам конечно интересно,  
Чем, закончится, сей сказ  
Только уши посторонних  
Нам, не надобны, сейчас.*

*Байка-ложка, в ней, зерно-  
«Медовухи всла-ась!!!  
...Усы-ы - в ведро.»*

## **СВЕТОЧ ДИОГЕНА**

*«Ворошить стихи уменье,  
Не читая, видеть свет.  
Постигать умов сомненья  
Глубже думать, чего нет...»*

*-Не врубился?! –Ну и ладно!  
Размятежь сей кавардак.  
Лишь бы памяти хватило,  
Обнадёжить, результат.*

## **КИЛЬКА**

*«Чешки шить — не рукавицы.  
По Совбезу, не юлить!  
Это вам не чай с корицей-  
С кислой барышней, шутить»*

*Тут дела по круче будут  
Осетров здесь: «Пруд-пруды»  
Поплавок закинем вскоре-  
Да, примеримся... с ноги.*

*/29.04.2020г./*

## **БАЙКА В КАЮТ\_КОМПАНИИ**

*До солнечной Сицилии-  
«Как до Москвы пешком.»  
Но мы не ходим сушею  
Под парусом пройдем.*

*И если уж приспичило,  
То так тому и быть.  
Сушите братцы финики-  
Нам месяц целый плыть.*

*Такая вот, история  
...Нечаянно всплыла.  
Идем по Средиземному  
По курсу - Марсала .*

### **МИМОЛЁТНОЕ**

1.

*Жизнь состоит  
из правильно сочинённых эссе.*

2.

*Счастье не в болтах-  
а в умении их закручивать  
/...до упора/*

## **СЛЕНГ ХИПСТЕРА**

*/кокосы/*

*Чего-то малость хочется,  
Чего-то, не пойму,  
А может сход по быстрому-  
В Панаму иль Перу?!*

*Скатаемся на катере  
Проветримся слегка...  
Смотри-ка боцман связи  
Маячит нам:-«...Куда.»*

*Не слабо погуляли  
И пальму привезли.  
Теперь бабосы\* рубим-  
Под Новый год, рубли.*

## **НЕВИДАЛЬ**

*Вернулся из Марсалы:  
Джинса, не джинса, а Wrangler.  
Тачка, не тачка, а спорт-Ferrari.  
Это вам не хухры-мухры  
...видали*

## **ПЕРВОМАЙ? ДАВАЙ! ДАВАЙ!**

*Ближе-то, что!?*

*«Чуть ближе, щекотный, уж, май, на носу  
И полою шляпой, он тащит, версту»*

*Смотри, не зевай, под градусом шутки:  
А, то, вдруг, уедешь-  
В счастливой...  
маршрутке.*

## **ЮМОР НАШЕГО ГОРОДКА**

*/г. Горячий ключ/*

*Городской казак  
Можь, коня, то, на скаку и не остановит...  
Зато кобылу в сени затащит.  
И опять же, какой фольклор-  
Среди сосен, на аллее.*

*/С Первомаем, друзья!/*

## **НА ПРИГОРКЕ**

*/по мотивам произведения  
Василия Горина/*

*Бутерброд делили пополам:  
Тебе с корочкой, мне с сыром...  
-Не вопи!!! Отдам!  
А вот майского жука,  
Я скормил, скворцу.  
Так, что, Васька, лишних нет-  
-Расскажи, отцу!  
Ох, и всыпет... Чем, докажешь?!  
Нынче, первое, число!  
Наливай-ка, брат...  
За детство,  
Эх, \*«Далёкое!» -  
ещё!*

*\*Прекрасное-далёко /песня/*

## **ТЯНИ-ТОЛКАЙ**

*Придумай подробностей кучу  
а если, ни мало,  
То, хочь-хучь-малу.  
И радости полные сани...  
С разгона проедут — весну.*

# «ПОЛУНОЧНЫЕ СКАЗКИ ДЛЯ МИРОСЛАВА»

/2020г./

## **БАЮШКА**

*/колыбельная/*

*Баю-байка, не шали:  
Любят стерлядь, моряки  
И ещё они засони-  
Дрыхнут с воблою, в затоне.*

*Ночь плывёт, а сон не спит  
Погремушками...шалит.  
Нужно глазки закрывать  
Спозаранку, нам вставать.*

*Байка спит, и ты усни,  
Полуночную, не жди.  
Завтра будем кашеварить-  
Котелок гонять, и парить.*

*Греча вкусная варись...  
Мирославу, пригодись.*



## **ПОСЛЕ ПОЛУНОЧИ**

*В твоей комнате игрушек  
Происходят чудеса.  
Паровоз с одним вагоном,  
Разогнался — до стола.*

*Обогнув изящно ножку  
Направляется к мосту,  
Нужно сделать остановку:  
Загрузить, козу.*

*Дереза-то, зверь не местный  
Но как, водится, силком  
Затолкали в тамбур вместе...  
/Пусть катается — с котом./*

## **ПРО МИШКУ**

*Мишка бродит косолапый  
Лапой ест гречишный мёд.  
У него запасов много,  
Есть и соты, и сироп  
И горшочек сладкой каши,  
Он съедает утром в рань...  
Потому такой весёлый  
И пушистый, как-бурхан.*

## *С МИРОСЛАВОМ В ИГРОВОЙ*

*-1-*

*Красный, синий и зелёный,  
Белый в крапинку, рябой:  
Это кубики для дела-  
Строим вместе, дом большой.*

*Первая стена у нас означает север,  
А вторая: юг-восток,  
«Я строитель-то, не важный  
Где, тут, кстати, молоток!?!»*

*Развернём, чуть-чуть, левее  
Флюгер, сбоку, примостим...  
«Может, лучше перекусим,  
И в обед, проект сдадим?!»*

*-2-*

*Буквы на кубиках, как алфавит  
Сложим из разных и слово:-«Зенит»  
Выберем строчно «Футбол» и «Заря»  
Счёт 1:0  
В итоге-ничья.*

## **ИГРОВАЯ КОМНАТА**

*Трёх колёсный лисапет  
Появился кстати-  
«Пора мерить нам ковёр.»  
Нажимай, педали.*

*На зелёный пропускай  
Пешехода мишку:  
Паровоз, вон, догоняй  
И козу...с братишкой.*

## **БАЙКА**

*Блинчик с сёмгой и с икрой  
Выбирай:-«Тебе, какой?!»*

*Отобедаем, вот, сытно  
И поедем, на лиман:-  
«Чевряка копать-в карман»*

*МИРОСЛАВ*



## **СКАЗКА НА НОЧЬ**

*Как-то разом и не глядя  
Зайка бегала в саду  
Потеряла три монетки:  
Ой, что, будет, не могу!  
Не куплю сыночку шорты  
И сандалек, на весну  
Будет прыгать босолапый,  
По проталинкам-в лесу.*

*Только солнышко к закату:  
Невзначай и потому-  
Обнаружилась пропажа  
Под сосною-на снегу.*

## **УЖИКИ**

*Перебирает лапками стрекоза.  
Упирается в грудь, великана-сверчка.  
Я, не буду, с тобой, дружить!  
У тебя смычк, тупей ножа-  
И замшелый ты весь, как тоска.*

# *«ВЕСТНИК ИНТРОВЕРТА»*

*/2021г./*

## **НАХЛЫНЬ**

*Зачем  
Париж в стекле не тает  
И  
почему вранья на свете нет.  
Возьму  
билет обратно до России  
Газету  
«Правда»... и галет.*

## **ИЗ ФОРТОЧКИ**

*говорят:-«Каждая мысль материальна.»  
Но где взять столько материи?!*

## **ЭЛЕГИЯ**

*Беззвучно пропадает настроение  
И звукоряд в названии «Пора»  
И паутина рвётся листьями  
Шумят простужено, ветра.*

*Прозрачным станет день из жизни  
Курорта маленьких людей,  
Эскиз последнего туриста  
Растает дымкою, на бис.*

*Закроют летние таверны  
Аттракционов парк и гослото  
И танцевальная площадка,  
Прокрутит твист, из «Мимино».*

*Нахлынет ностальжи моментом  
Беспечной радости в «Арго»...  
Привычно бросим по монетке-  
Прощаясь с морем, заодно.*

## **РИТОРИЧЕСКОЕ**

*И вот вопрос: готова ли вселенная отдать  
иль как всегда откланиваться будет?!*

## **ЛЕРМОНТОВСКИЙ ШАЛЫЙ**

*/Малькине Рибейро/*

*«Проплывает ночью парус  
Белый при луне.  
Почему так одиноко,  
Мне!?!»*

*...и пепел писем вороша  
Ищу я дзен пульсацией виска.  
Кручу поток несуществующих начал  
Тащу в пространство, где причал.  
Вбиваю якорь лучшего из дня:  
Не помня вас, а вы-меня.*

## **КУКОЛЬНЫЙ ДОМ**

*/Светланы Пешковой/*

*Игра нелепа  
И руки связаны парчѐй,  
Твой дом увешан несмеянами  
Клубок распущен золотой.  
Усталый век разбужен в коробчѐнке  
Стеклянный вид-не рукава.  
Фальшивит изредка здесь суций  
Который сон, и бог с утра  
И смерть очеловечена втихую  
Любовь из принципа глуха...  
Глазища голода огромны  
Когда, искра.*



## **ПАЛЕХ ИЗЫСК**

*Въедлива ночь и пуста  
Застывшая изваянием  
В вечности  
Сна.*

*Там, у реки  
Простоит до утра  
«Господи, Наш,  
А где же вчера!?»*

*Мы не разрывно память храним  
О том, что ушло,  
Мимолётно  
Как дым.*

*Крылья подрежем,  
И вновь на юру  
Падаем зрящими,  
В бездну...игру.*

## **ПОРА ЧЕСТВОВАТЬ НОЯБРЬ**

*Пора чествовать ноябрь  
Борщ по-флотски наварить  
И с утра тараньку с воблой  
По привычке колотить.*

*Соберёмся на приколе  
Да, «Рябиновки» рванём  
Опадают с ветки гроздь  
Что ж друзья давай споём:*

*Где-то в Тихом беспокойно  
Берега в разлом волны  
Одинокий парус топит  
И видать ему кранты.*

*Мы не будем столь суровы  
От судьбы его спасём...  
В кругосветное отправим  
Ближе-дальше, но вдвоём.*

### **ВСЛУХ**

*«Счастье-это когда у тебя мыши по потолку,  
на растяжке, подорвались.»*

## **ФРИСТАЙЛ**

*В чемодане на дне, кеды-  
На Майорке бродить, где-то.  
Посередке тельняшка  
Выходная на пирс рубашка.  
Сбоку заныканный,  
фото альбом.  
Солнышко греет  
...плывём нагишом.  
Сверху набросаны  
мелочи жизни.*

*В разные стороны...  
мысли.*

## **ЛУЧШЕ НЕ ПРИДУМАЕШЬ**

*«Если вас придавило счастьем, не отчаивайтесь-  
рвите паруса.»*

## **ДЕКАБРЬ КАК И ТЫ...**

*Декабрь как и ты  
Продрогший, мятый, атипичный...  
И календарные часы не благоволят дню  
Последнему на стенке. Рвут с гвоздя.  
«О, зрелищность без рук, проворнее проворных  
Ни грамма доброты на кончиках ногтей.»  
Сугробы до колена. И выюга колесит издалека.  
Лишь в подстаканнике под чаем  
Шуришит записка: «Легота.»*

## **АКТИВИЗАЦИЯ**

*Нам конечно станет мало искушённого дивана,  
«Звуков Му» с магнитной ленты  
И протёртой изоленты,  
Джипиэс без звукоряда  
От мультфильма «Вверх» заряда,  
Толстой шкурки колбасы  
С бутерброда где на ты\*,  
Бесполезной канарейки,  
Что от Маркина-Андрейки\*\*,  
Разно-праздной чепухи  
Безусловной шелухи,  
Так отпразднуем полёт:  
На Майорку, в Новый год!*

*\*м/ф «Трое из Простоквашино»*

*\*\*песня «Канарейка»*

**ХОРОШАЯ ПОГОДА**  
*/Вестник интроверта/*

-1-

*Стоят и минусы и плюсы  
А в общем, равенство нулю.  
Расклад метафизически неверен:  
«Я Вас Люблю»*

-2-

*Для удовольствия: половник с коньяком, уха.  
Ночное кажется прекрасным.  
И захмелевшая весна,  
В который раз...  
нагрянет, дважды.*

-3-

*Эту штуку братцы не променяешь ни за что  
И выражение лица вас выдаст с потрохами  
Любовь, она ведь знает, слепа  
И попадая в сердце...ранит.*

-4-

*«С собою быть наедине...»  
Мечта любого интроверта.  
И ключ под ковриком хранить  
На случай всякий-амбиверта.*

## **НОЧЬ НАКАНУНЕ**

1.

*Коротаю вечер с пледом и котом,  
Виски с апельсином,  
И большим,  
тортом.*

2

*Январь без снега и мороза  
В кладовке валенки, тулуп  
И бабу в Новый год не слепишь...  
Непрухи, муть.*

3

*Заветных мечт ну пруд пруди  
И сны все в руку рукавицу,  
И валенком почти с ноги  
Не в ту...жар-птицу.*

4

*Стихи Ахматовой с балкона  
Бычком в томат  
И слово «Да!»  
И нет прекрасней, Дульсинеи  
Когда, пьяна.*

## **НОЧЬ НАКАНУНЕ**

5.

*Внезапно так похолодало  
Замёрзли уши и усы.  
Немножко надо бы согреться,  
Чтоб раскраснеть,  
Носы.*

6..

*В холодильнике беда  
С мандаринов кожура  
А с конфет одни обёртки  
Кто сожрал?! -Не помню...  
-Ёлки!!!*

7

*А в животе урчало грустно  
Салат без мяса и котлет.  
Ведь доктор прописал  
Что надо:  
Диет.*

## **КУХАР-КИНО**

*Когда сарделька сочная и лужа молока  
Скребётся кот Василий  
Но, наш-  
Не пустит,  
Чужака.*

## **ИСПОВЕДЬ ИНТРОВЕРТА**

*Не читаю Ремарка и Блока,  
Не цитирую Павлову - дурно мне.  
Русским вязом стою заутреннюю:  
Копошатся ведь мысли, не те.*

*Что с того «Где, почём?!» и «Продано!!»  
Почему в нас сидит: «Легота.»  
И вон та на аллее в акациях,  
Вероятность напротив, из бывших, жена.*

*Утомлён я часами песочными,  
При поддержке страны мировой.  
Загуляю, конкретно по осени-  
С гондольершей Босколо...морской.*

## **СПЛИН**

*«Про нежность только с потолка...  
В изъянах сумеречного хлада.»*

*А ты в шелку и во вчерашних бигудях  
На босу ногу*

*Без папиллом- и макияжу.*



## **МОЕМУ ДРУГУ, КОЛЛЕГЕ ПО ПЕРУ**

*Игорю Нефедёнку посвящается*

*Какое оно, твоё море поэт?  
Бирюза? Антрацит?  
или синий кобальт?  
Может, пена с волной исполняют дуэт,  
Наполняя просторы твоих анфилад?  
Я почти угадала  
мелодию радостных строк-  
Мандариновый блюз,  
что сорвался с ветвей  
прямо в руки...  
И от грустных струится  
легонько дымок,  
Сочетаясь с дождём,  
что по осени слёзно скушает  
за другом...  
Чай с лимоном  
в пустующей бухте с утра,  
и лимонного цвета рассвет  
веера раскрывает,  
Чайки криком приветливым  
вторят солёным ветрам...  
Пришвартованный «Призрак»  
игриво волна оmyвает.*

*Элина Савченко  
г. Краснодар*

# «ОБЫКНОВЕННОЕ»

/2018г./

## **GEOPOLITIK**

*Жизнь складывалась  
из местоположений  
в складчину,  
С неким уклоном  
съезжающей горы.  
У моря факт-затормозилась  
и расцвела...  
в момент, страны.*

## **СТИПЕНДИАТ**

*Географически я выше.  
Ты в Марианской впадине,  
А я ...на крыше.*

*Уровни сознания разные:  
Тебе - пост социальное.  
А мне - трансконтинентальное.*

*И все мы люди...  
МЕНТАЛЬНО\_ОБРАЗНЫЕ  
СВЕТ\_УЧЁНЫЕ...  
НАНО\_БРУТАЛЬНЫЕ.*

## **ЭТНОС**

*Родина суёт,  
Щербатый рот пристаёт,  
Выпавший из обоймы плачет,  
Государь наш «СОЛНЫШКО»  
...портачит.*

*Дальше по списку:  
РИВЬЕРА-  
Переводчик на русский  
altera.*

## **LA PASION DE**

*...и разница всё же есть-  
Ты в Париже, а я здесь.  
Ты вся в лепестках из роз,  
А я в медвежьей обманке\* -  
Мороз!!!*

*Тебе по утрам в босоножке  
/Прогулка-Монмартр/,  
А мне без тебя-в снег...  
/Валенки на босу ногу/  
Тащить конверт.  
И вся разница...  
ты прочтёшь*

*А на марке АНТАЛИЯ,  
Рондо-грёз.*

*\*шапка*

## **ПОКАТУХА**

*Дурак не помер, век живой.  
С тебя философ никакой.  
Страницы пачкаешь изрядно  
И если наспех, то-понятно,  
И с точкой ты, увы не в лад.  
- «И как закончить перл?»  
- «Никак!»*

## **ВСЕГО ПОЛЧЕТВЕРТИ...**

*Нет грёз, нет сна  
У моря синего одна  
Печаль.*

*И тонут чайки в вышине  
Сбиваясь в тучи, в разнбой  
В глазури неба, звёзд-конвой.  
Кручина яви нам видна  
Сраженьё лун - она нема,  
Всего полчетверти...и вот*

*Проснулся алым  
Солнца  
Всход.*

## **ТОРЖЕСТВО МОЛОТКА**

*Сам себе лестницу,  
Сколоти.  
До мельницы  
...и тащи.  
В складчину-скопом  
Гвоздики вбей.  
«Если не трудно,  
BACARDI  
разлей.»*

## **БАЗУКА**

*Царь-речью,  
Обманщик нитьём.  
-«Что-то приснилось?»  
-«Так, ни о чём.»*

*Хвала тебе Вышний-  
Под цепи нет рук,  
А вора давно  
/Съел его...бук./*

*Букварь ещё тот  
/Надо бы знать/  
С буквы какой-  
Петлю,  
....нанизать.*

## **СУМЕРКИ**

*/встреча/*

*Зол. Зола.  
Пеплом твоя голова.  
В радиусе-обесточен.  
/Черный квадрат,  
Извне./  
Отражение:-  
«Ме-е-е-е.»*

## **В РАСХОД**

*В келью её! -На века!  
Кол осиновый! -С потолка!  
Бейся об стены! Вой!  
Замурована дверь  
...не мной  
Песнопениям хода нет.  
Ключ расплавлен стражником бед.  
В заточении дума твоя.  
И непрошенный гость,  
...за меня.*

## **ТЁМНОЕ**

*В кокон тебя заплетаю-  
В люльку-в гамак-всё одно.  
Будешь болтаться с краю  
Бездна не выдержит...всё равно.  
Я же не прихоти ради  
Я не просил...за мной.  
Я рассчитаюсь сразу-  
Рея-верёвка-топор?  
Перст указующий сверху:-  
«Гнить ли тебе живьём!»  
Кара назначена свыше:-  
«Плакальщица...о былом.»*

## **ПРИВОЛЬНОЕ**

*«Людно что-то...»  
/Песня браги/  
Одичалое житьё  
Не прольётся больше капли  
В загулявшее-нытьё.*

*Бубна нету, слух растерян  
На поклоны нет толпы,  
/Бьёшь челом?  
А смысл этот,/*  
*Не в фаворе, у молвы.*

*Так, что стопочка налейся  
Да, за здравие, гульни.  
Заведи хмельную песню  
«Плыли морем...  
чурпаки.»*

## **ОБЫКНОВЕННОЕ**

*Легло не так, а набекрень-  
Скатился нерпой к морю день.  
Расправил плечи полумесяц,  
Сквозь решето регаты вечер.  
Фонарь на улице истёк...  
В пригоршине света, сон плывёт.*



## **МАРИНЕ ЦВЕТАЕВОЙ**

-1-

*На все случаи-зрение  
Точку отсечь, вольна.  
Иметь при себе мнение  
Согласным желать добра.  
Слово держать за птичку  
Вылетел...и пошла.  
В обратку изнанки нету*

*-«Что, ей не вслед?!!»*

*-«..Молва.»*

-2-

*Сон лжёт, а правда...ещё тошнее  
И мудрым быть - себе в угоду, плаха  
И голова качается... /-не челн/,  
На шее НЕЖИТЬ, разводящий.*

*Немного значат благодати  
В эпохе рваной - казнь за ЧЕСТЬ.  
О, мудрость Е\_С\_Л\_И  
/...они не ведают/, вот жесть.*

*Расстрельный шаг, /сам не в себе/  
На окрик жеста пушки отливает,  
Нога с жетоном-крест во тьме,  
Себя морскою...воскрешает.*

## **ЦВЕТАЕВСКИЙ СМОГ**

*-1-*

*Тратил по крупному-  
Враз,  
Вразы.  
Меч ли булатный  
И тот с межи.*

*Межевая распря-люлька.  
Качай коль брат.  
Я ж табачного дыма-  
Капитан «Мальграб.»  
Всё засеяно, быль-ерундой,  
Трубка-палочка. И та...с косой.  
Вот и движется эпос к концу*

*Где, тут найдёныш?!  
Он, рядом-в порту.*

*-2-*

*На твою грудь  
Камнем-орлом.  
Жертвенная Русь  
Сговор-вдвоём.  
Изгой...  
И пленница ада,  
Вечность разлук...  
Царь Ирод, награда.*

## **РАЙСКОЕ НАСЛАЖДЕНИЕ**

*Глупости натворили  
Играли с тобой в шалаши.  
Увенчали себя именами:  
Адам и Ева...на раз.*

*Змееносцу отказом дали  
Вырвали, ему глаз.  
«Око за око» язычник,  
Цитата из ветхости-  
Нас.*

### **ПО-РУССКИ**

*Да, катись ты по наклонной,  
Вместе с горкой и доской.  
Широка река сивуха  
«Ну, а толку?» - «Никакой!»  
И не быть тебе ни праздным  
И не трезвым на пиру,  
У тебя такая щедрость-  
Что, не вымутить...ежу.  
Долго ль, коротко. Не сказка  
А на выпад - забирай:  
«Подавись еловой шишкой...»  
Мне ни сколь, тебя не жаль.*

## **НУ, КАК-ТО ТАК**

*Обесточить,  
Отключить.  
Расстояние-скрутить  
Обрубить...и все дела.*

*И послать рогозы прутик  
Щекотуху, дрынде\*...пуфик.*

## **КОЛЫБЕЛЬНАЯ**

*Спит твой дом  
А, я? -Ты в нём.  
На диванчике вдвоём,  
Ночь луну в окошке прячет  
Только звёздочкой маячит...  
Улыбается.  
-«О, чём?»  
-«Мне неизвестно, о том  
И распросы ни к чему,  
Баю-байка, ждёт...ко сну.»*

*«Не выходи из комнаты  
не совершай ошибку...»  
И. Бродский*

## **ЭКСКУРС В ИСТОРИИ**

*Лишнее слово. Не помню.  
Не знаю...  
В авоське дыра,  
Иду я к трамваю.  
-«Номер какой-то странный.»*

*Вожатый-рванина, пьяная в хлам  
...Эка, скотина.*

*Далее: Нью-Йорк и Медисон-авеню...  
Столкнулся нос к носу  
«Good evening to you.»  
Рельса чуть прямо, левее Гудзон  
Стоящий у тирса в «USA» - напролом.  
Чайка флагишком повисла в стекле  
Едет куда-то, импич... на корме.*

*Шпалы считаю, вагонный:-«В депо.»  
Ему закругляться, гамбит как в кино.  
Билетик оставлю-счастливый, авось  
Сумму итожу...подвешу на гвоздь.*

## **И. БРОДСКОМУ**

*Данности-  
Что лестничная клетка,  
Обшарпанные мысли бытия,  
Дух одиночества витает  
Ступеньки равновесия,  
Житья.  
Поклон налево-царедворец,  
А если вправо-эмигрант.  
Ты восприятие тревожишь  
Сию застенчивость-бедлам.  
Да, лучше поклониться  
В мерилах крайности уснуть.  
Гипотетически-проститься  
Ущербность действия, разомкнуть.*

### **ЖИЗНЬ ПРИТАЩИЛА ПЛУГ**

*Жизнь притащила плуг - трудись.  
Жилы рви - пахарь.  
Сколько отмерено, врут,  
Столб верстовой...дали.  
Вот и судьба - была.  
Прописью веды -сплыли.  
Покосившись, бурьян стоит,  
Не распаханый пласт...пыли.*

## **СОЛНЦЕПЁК**

*Улыбаюсь во весь с щербинкой рот.  
Оглоблей неотёсанной, закопан, вот.  
В поле-то, два дурачка  
Только смыслу показывать, нету, да.  
Махаю:-«Пока-а-а.» льняным рукавом  
Вон той рваной тельняшке,  
Что ушла...босиком.*

## **ДИЛЕММА О НАХОЖДЕНИИ**

*«Мы, что-то можем!?!»  
/Да, не в жизнь!!!/  
Планета пенится итожа...  
Стирая гениальность лент,  
Ментальным лезвием, порога.  
И раб, не гжель!  
Он внеутробность чуда!  
/Осколок внеземной дали/  
Убитый одиночеством снаружи...  
Натужно чествует псалмы.  
И разрешить не в силах сам  
Судьбы амбиций амплитуду...  
/»Небесный пробник»-действие фраз/  
Безвольный реквием,  
По кругу.*

## **ДОРОГОМУ ЧЕЛОВЕЧКУ**

*/Софье Игоревне/*

*Где ты, там, в Сибири дальней  
Занесло тебя пургой-  
Инеем реснички стыли,  
Но оттаяли весной.*

*Обнимаю тебя крепко  
И люблю тебя поверь,  
Дорогой мой человек  
Часть меня, во мне живой.*

*Вот смотрю-капель в альбоме  
Сказка зимняя...рассказ  
Развела нас жизнь, но знаешь  
То, что пройдено, ведь в нас.*

*Дорогие сердцу люди  
Часто в дальней стороне-  
Фотография не повод  
Лишний раз напомнить мне:*

*Где-то, там, в Сибири дальней  
Человечек мне родной...  
Ты прости, что так случилось  
Из далёкого...зимой.*



## **ЭПАТАЖНОСТЬ**

*...наоборот Луна в Иврите,  
А может врёт...она в Зените.  
Гоняет мяч Созвездье псов  
Арбитр грозный Лев Стрельцов.  
И судьи зрители, /Земляне/  
Орёт трибуна:-«Бич-Майями».  
Подсчёт известный «Буббль-гум»  
Шаги Сосноры\* - ясный ум.*

*\*Виктор Соснора поэт*

## **БЕГУНОК**

*Ипохондрия не к месту  
Да, и лекарь ни к чему.  
Побежал туман с рассветом  
Обгоняя жуть, и тьму.  
По болотам увязался  
С водяным играть в крикет,  
А затем в луга подался  
Ворошить вчерашний снег.  
Долго ль, коротко-дорога,  
Но пролился белый свет,  
Будто заново родился  
Непослушный этот век.*

**ДАВАЙ ДРУЖИТЬ**  
*/поэту моря/*

*Море! Волны! Моря хватит  
Для меня и для страны  
Только солнышко охватит  
С той и с этой стороны.*

*Белым парусом рубаха  
Надувается на мне,  
Лодку б надо и без страха  
Бросить клич крутой волне.*

*Подойдёт, лицо окатит,  
Лодку вздумает кружить.  
Для знакомства может, хватит?  
Вот рука, давай дружить.*

*Г. А. Дементьев  
г. Волгоград*

**ЭПИГРАММА ПОЭТУ МОРЯ**

*Стихи о море сочиняешь.  
И чувствуется, любишь ты его  
Но быстро ты их так читаешь,  
Что не понятно ничего!*

*Л. И. Мизина  
г. Горячий ключ*

# «БАЮ-БАЙКА»

/2016г./

## НАУМОВСКОЕ ТЕЧЕНИЕ.

### ДЕРЕВО ЯВЬ

/Юрию Наумову/

*Разбилась любовь апельсином.  
Кожурку под ножку ствола-  
Съели твою половинку  
Сок выжат кручиной до дна.*

*Вот уж пройдоха, ложь  
А верилось в лучшее:-«Не дай, Бог.»  
Вот и стою-деревом у реки.  
Ветер полощет мысли, на идиши фарси.*

*В следующий год, зёрнышко брошу  
Соберу урожай и корни сброшу.  
Только нужно ли это кому?  
Реинкарнация, личное дело-всему.*

*Сделаю себя человеком,  
Вырежу сам с ребра.  
Правда она как кривда,  
Одинокая...без ножа.*

**Моноспектакль «БАЮ-БАЙКА»**  
**Часть 1**

*Юркнула правда в постельку.  
Люльку качаю:-«Гу-у-у.»  
Вырастит из тебя самозванка,  
Бестолковая-на миру.*

*Глазки откроешь - безбрежье,  
А ножкой пойдёшь - хана.  
Ты, не из той ли сказки  
Где ОЛОВЯННЫЙ\* в печи...до тла.*

*«Ишь, балерина, в прИщур.  
Губки-то до бела.  
Что, не понравилась байка!?  
Я, раскачаю! -Сполна.»*

**ВЕРЛИБР**

*Редко-  
пустое слово.  
Больше со смыслом  
Вникаешь глубинно,  
поверхностно  
...дышишь.*

*Река несёт течение дня.*

## **ЛИРИЧЕСКАЯ ДОМИНАНТА**

*Хочется домик  
С орешником и черешней.  
А в палисаднике:  
Флоксы, пионы, подснежник...*

*На заднем дворе  
Огурчик и кукуруза,  
Арбуз «Огонёк»  
И заводь -  
Сладчайшего лука.*

*Рядочек горошка,  
Тропинка петрушки  
В вазоне кинза...  
И щавеля, кустик*

*Ни много ни мало,  
А хочется домик  
Просторный и светлый...  
На улице-  
Вьюжной.*

## **КОРОЧЕ**

*/Дому Вадима Ивановича Фёдорова/*

*Вечер синий, алый пирс  
Солнце село-знать каприз.  
Вышла полная луна  
И давай играть в слона.*

*Горизонта вижу край,  
Мне в бинокль:-«Отдыхай!»  
Сон подкрался незаметно  
Люльку тряс:-«Пиши-забудь...»*

*Так заскоком влезла фраза:  
«Мышка сдохла, знать зараза!»*

*Стихла битва в потолке  
Улыбнулся дом ольхе.  
Ночь один пятнадцать ночи,  
Я закончил перл:-«...Короче!»*

**P.S.**

*Вот и сдохла вражья рать  
Стала в доме благодать.*

## **ОБЕРЕЖНОЕ**

*/Вадиму Ивановичу Фёдорову/*

*Терем, терем-теремок  
Закрывайся на замок.  
Никого не подпускай  
Самопал-ключом, пугай.*

*Вор не званный обойдёт  
Шалопай и тот, нейдёт.  
Разве, что, собаки друг-  
Кот проситься, будет в круг.*

*Ключ от небыли храни.  
Никому...не говори.  
В закрепленье, ставлю точку,  
Мёдом мажу перл, и строчку.*

## **ШАШКИ**

*«Пол царства за коня?»  
Ну, что ж  
Очередная дым-брехня,  
Внеочерёдности другую-  
«Весь мир за дом...и сбрую.»*

## **ВЛЮБЛЁН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ**

*Белый домик сам не свой  
Ты мне нравишься, постой.  
Никуда не уходи,  
За воротами не жди.  
Я приду-раз дело сладит  
/Вариант обмена манит./  
Всё получится, как только  
Прокричат на свадьбе «Горько!!!»  
Время к спеху-нам к столу,  
Новый год-то, на носу.  
Разливаем по чуть-чуть  
«Добре жить и вам...мабуть.»*

### **НАПИСАНО ПРАВДОЙ**

*Написано правдой,  
Ход мыслей истёк,  
Час без пятнадцати,  
Цикада не в счёт.*

*В круге Луны обязательно рожса!*

- «Ну, и рифмовка.»
- «...Такая проза.»



**БАЮ-БАЙКА**  
**/Часть2 Моноспектакль/**

*Холодно стало. Зябко.  
Кривда ввалилась в дом.  
Кто тебя звал - обманка?!  
Шалку примерь - сезон.*

*Тонким кармином тени.  
Рот безобразно крив.  
Нарумяненная от безделья,  
Чёрною сажую-миф.*

*Подпёрла косяк с мимозой  
Думы-то о своём.  
Я б пригласил бы к чаю,  
Но, ты, ведь не пьёшь...втроём.*

*Так, что ступай отседа,  
По доброму...не спеша.  
Морось моя дорогая-  
Ишь, шкандыбает. Пурга.*

\*\*\*\*\*

*«Свобода мысли  
запуталась в собственном  
аналогизме.»*

**БАЮ-БАЙКА**  
**/Часть3 Моноспектакль/**

*Правде закроешь рот-  
Она в глаза.  
Во все щели лезет,  
Словно звали туда.  
Пакли на неё нету.  
Вычеркнуть из списка рад!  
Гостья-то, эйфорична  
С ложью сдружилась-факт.*

*Брежут,  
На всех полустанках лет.  
Поезд подходит,  
А их как ветром-нет!  
Вот и подумаеть:  
«Часом простак.»  
Обеих на шпалы  
Временно, так.*

**ВЕТЕР**

*«У злой судьбы не выпросить куска,  
А у хорошей-ситцу»  
Не рвись рубаха с рукава,  
Авось мы сдюжим  
...рифму.*

## **РОМАНТИКИ ШУГА**

*Здравствуй, Чёрное море!  
В октябре ты немножко шалишь  
-Брызгами, рассыпаешь...  
Незаконченный летний мотив.*

*Мимолётная встреча-случайность,  
Перестрелка застенчивых глаз.  
Непоседой вспыхнула юность  
И не вслух до сих пор пара фраз.*

*Возвращаюсь где нету причины,  
И ушедшего, уже не вернуть.  
Только в памяти титры-фрагменты:  
Как на фото: -«Прощай, не забудь.»*

## **РАСТОЛКАЙ**

*Кутили, бузили,  
Сапожный дым запустили.  
Фразу-то, не рубили-  
Устали.  
Свалились под лавку-  
Мокрыми встали.  
-«Чёрное море, что за дела?!»  
-«Пыл охладила-шутка была.»*

## **РОМАНТИКИ ШУГА-2**

*Бросал в море камушки. Скучал.  
В думках одно... «Причал».  
Романтическую элегию прозевал.  
Что, теперь, делать? Не знаю! Балда.  
Телеграмму отбить, но нужны слова.  
Утонули несчастные вместе со мной,  
В отражении мысли-дождаться, весной.  
Вот пойдёт по реке шуга,  
С берега крикну: -«Привет, облака.»  
Эхом несётся: -Спасательный круг.  
Встретимся раньше... в эфире минут.*

## **РАСТОЛКАЙ /2/**

*Бросил в даль сапоги:  
Приходи сапожник, заberi свои,  
Мои-то малы, не тот размер,  
Гвоздь забил, я не в свой удел,  
Рассчитался сполна и сник,  
Мой сумбурный перл, просторечья-стих,  
Вот стою не день, верстовая-дым,  
Восвояси медь, из последних-миф.*

**БАЮ-БАЙКА**  
**Моноспектакль Часть 4**

*И вот ещё...гостья.  
На всхлип и на вслух.  
БЕДНОЮ кличат-  
Судьбою зовут.*

*То же мне фея  
С органной дудой,  
-«Я, ж с ней по-братски,  
В обнимку-с мечтою.»*

*Всё профуфындила.  
Горя-то, нет.  
Молью подбитая  
В радости бед.*

*И что, мы запрятались  
Там, у камина.  
Вот-те, авоська  
Сгоняй-ка ты, мимо.*

*Где не забудь-  
Продать свои лиры.  
Вернёшься вчера  
Обсудим, мотивы.*

## ***РАПСОДИЯ В АПЕЛЬСИНЕ***

*Спрячу тебя в апельсинке  
Косточку дам, грызи.  
Никто никогда не узнает-  
О нашей, в потёмках, любви.*

*Смотритель включает фонарик  
«Ишь, доброхот маяка!»  
Кто тебя просит-сумбарик\*,  
Гуляй по себе...пока.*

*Мы же на ветке тряёмся  
В мякоти нам хорошо.  
Сок нектаринкою льётся  
Кожурка созрела, давно.*

*Луна провожает течение,  
Созревший уносит плот.  
Бакен на якоре гаснет,  
Сонно качается...бот\*\*.*

*\*подводник*

*\*\*яхта*

## **ПОЧТИ ЭЛЕГИЯ**

*Раздувал угли костра ветер...*

*Ты, зачем ворошишь, небыль?  
Ведь сердце-не отогреть.  
Льдами оно покрылось,  
Ушло на север...петь.*

*Грустное хонде\*...моря,  
Рвало в лоскут печаль.  
В акте безумства горя  
Айсбергом стал причал.*

*Чайки замёрзшим камнем  
Стылый пейзаж высоты.  
Вечность тоски наступила  
В безнадёжности, немоты.*

*Нота бескрайнего канте\*  
Стих превратила в ночь.  
Слышу шаги уходящей...  
В тайну зимы-любовь.*

*\*канте-хондо глубокое андалузское пение*

## **РАССОЛЬНЫЙ УЖАС**

*Море с апельсиновым разбегом.  
Парус коркою повис.  
Притаился бриз. Мечтает,  
Пережить похмелье...и эскиз.*

*Полотно художника размыто.  
Кисти высохли в вине.  
Горизонт за солнцем скрылся,  
Гиблый ужас , на стекле.*

*С лоцманом не стану спорить,  
Видимость один обман.  
Не пришедший бриг в рассоле...*

*Может хватит:-«Вот, стакан.»*

**\*\*\*\*\***

*«Какой красивый парусник в тумане,  
Не надо друг, ты не тони в стакане!  
Влюбись, живи, ты нежным будь,  
Пиши стихи в счастливый путь!»*

*/Ассия Светлова/  
рецензия  
на «море с апельсиновым разбегом...»*



***Вау! Поэт моря появился, да ещё в шторм.***

*Надеюсь, ты крепко стоишь на мостике?  
Ветер сменил направление,  
как всегда - ни клином, ни цепью...  
и тд. Звиль-тинь.*

*/В. Н. Загородников/*

*Порт «Литген»  
/04.05.2017 21:22/*

### ***ПОРТ «ЛИТГЕП»***

*Ни клином, ни цепью...  
На флагиштоке бардак.  
Попал в девятибалльный,  
Но, это пустяк.  
Настроение-суша  
Ломаю мозги,  
Выправил курс:  
«...Под киль»  
-Заходи.*

# «ПРЕДЧУВСТВИЕ ДОЖДЯ»

/2009г./

## **ЖАЖДУ ЖИЗНИ РАЗМЕНЯЛ**

*Жажду жизни разменял  
На сухие водостоки,  
Не упала капля лжи,  
Не испит глоток свободы.*

*Я стою наперекор  
Всем ветрам подвластный,  
Солнце палит косогор,  
Вихрь лет сжигая в горсти.*

*Соль морей с ладоней брызжет,  
Голос креп, как никогда.  
Даль пронизанная сердцем...  
Моя пристань-бриг крыла.*

-«Как дела у твоей подружки?»  
-«У неё пушечное ранение в голову  
и даже /Мандариновый блюз/  
ей не поможет.»

## **МАНДАРИНОВЫЙ БЛЮЗ**

*Сыграю блюз на восемь сорок,  
Любимой крошке имя подберу,  
Но для начала: все краски хины  
С неё старательно сниму.*

*Сосед увидит-улыбнётся,  
Лицом подкошенной травы,  
Его кобель клубком свернётся,  
Хотя нет признаков, чумы.*

*С балкона рухнет без опаски,  
Последний старый ловелас  
И кот на кактусе застрянет,  
Внезапный визг разбудит нас.*

*Играю блюз на восемь сорок,  
Любимой крошке имя дал,  
Но не в конце, а в середине,  
Когда все шкурки ободрал.*

## **ЗДЕСЬ НА ОСТРОВЕ...**

*Здесь на острове надежды  
Ожидание любви.*

*Пенный берег развалился  
-Небывалой широты.*

*Параллель-косая сажень,  
Долгота длиннее дня.*

*Ночью градусы меняет  
Опьяневшая луна.*

## **ОДУВАНЧИК**

*Раздулся-зеленоскулый  
Щёки трещат по швам.*

*Эскадра пушистоголовых  
Честь отдала, не нам.*

*Ветрам, принёсших, обновенье  
Природе матушке-земле.*

*На поле вновь плацдарм готовый  
Сбор желторотиков-к весне.*

## **ПРОБУЖДЕНИЕ**

*Опоздала на свиданье,  
-Не дождался, я...  
Три часа как столб фонарный  
На посту, а зря!  
Не пришла ты - и не надо!  
Разлюбил тебя...  
Это ж, есть, счастливый случай -  
Баловня меня.*

## **НЕТОРОПЛИВЫЕ СТИХИ**

*Перемещаясь в облаках  
Мы иногда спускаемся на землю...  
Соединить, догадливых в умах,  
Но прозорливостью, смущённых.*

## **ПО ТИХОМУ СЛЕДУ**

*/Андрею Кальину/*

*За кабаном не хож? Ну, это зря!  
А то б ружьишко  
Подарил не глядя.  
Рюкзак охотника  
С таёжным барахлом  
И спиртачку... -Немую фляжку.*

## **УТРО РАННЕЕ...**

*Утро раннее в разбеге  
Холодком ночной росы  
Укрывает осторожно  
Наши тёплые... следы.*

*Сеновал...душистый, пряный.  
Ноги босые торчат.  
То ли всхлипы, то ли вздохи...  
Эх, любовь-не разобрать.*

*А заря-то встрепенулась,  
Небо синее каймой  
Алой лентою взметнулась  
Над игристою рекой.*

\*\*\*\*\*

*Караси в заводи плещутся  
Лоск наводя на бока...  
Закидушкой! А может быть,  
Мордою?\**  
*Поизловим на завтрак,  
Шутя.*

\*корчага

## **ПАЛАДИН**

*Не примерить бы фрак  
толстой моды,  
-Всеобъемлющую грудь...  
Рассчитать исход начала:  
Кепку,  
тросточку,  
сюртук.*

## **СРЕДИ РАСПАХНУТЫХ...**

*Когда ты пишешь  
Кто-нибудь всегда!  
Кто-нибудь... Из-за плеча.*

*«Понеже, ангел сновидений,  
Среди распахнутых  
Чарующих небес...»*

*Когда ты пишешь  
Бог в ожидании,  
Когда ты что-то  
...натворишь.*

## **ДО СВЯТОСТИ**

*До святости,  
Далеко...  
Вёрсты дорог  
В пыль обрати,  
Да, босыми стопам  
В кровь...  
Пасть на колени  
Смиренно,  
Не по рабски  
Ползти.  
И не по чей-то  
Указке,  
И ни с кем  
По пути...  
До святости  
Эх, далеко!*

\*\*\*\*\*

*Печаль оставлена иконам.  
Святые молятся за нас,  
С немым укором...  
Не проронив ни слова  
Молчим и мы,  
Не поднимая глаз...*



## **АНГЕЛЬСКОЕ ТЕРПЕНИЕ**

*Я дал ему корочку хлеба  
И цепочку от сбежавшей вши...  
А он обняв, рассмеялся,  
И мне подарил  
-Часы.*

## **ОТКРОВЕНИЕ ДУШИ**

*«В мире так много разных людей,  
а поговорить-  
не с кем...»*

*-Парусом лицо  
Запрокинутое небо.*

*Под руками соль земли,  
Слышишь эхо!?*

*На Востоке песнь поют  
О восходе солнца.*

*По воде Христос идёт  
Лучезарный-Боже!*

## ***О ЛЮБВИ И НЕ ТОЛЬКО...***

*Судорожно  
пальцы на стены,  
Глаза воспалённые  
в крест.  
Вырвалась ли  
молитва,  
Встряла ли в горле...  
навек.  
-Не помню,  
что бы столбом у храма,  
Не представляю  
лба в пыли.  
Господи,  
помилуй маму-  
Бед воронья,  
отврати.  
Пальцы на стенах  
храма,  
Лоб, иссечённый  
в кровь.  
Дошла ль до тебя  
молитва?  
-Весь век для тебя,  
Любовь!*

## **ГЛУХОМАНЬ РУСИ...**

*Глухомань Руси знакомой-  
Неисхоженность дорог,  
Сорочинское раздолье  
Эхо связанных эпох.*

*На кресте распяты муки  
Неспасённого Христа,  
По осколкам захолустий  
Златоглавая душа.*

*Что ни песнь-елей молитвы  
Набежавшая роса,  
Грусть заснеженной рябины  
Накануне Рождества.*

## **ПРЕДЧУВСТВИЕ ДОЖДЯ**

*На юру  
В рубахе длиннополой  
Подпоясан бледною зарёй.  
-Странник, обнимает вечер,  
Собирая тучи...до одной.*

## **СПАС**

*В твоём изношенном пурпуре  
Не досчитаюсь пяти ран.  
О, если б можно  
Развернуть дорогу,  
Но на холме  
Уже воздвигнут храм.*

*Преображение Господне,  
Святого лика перст судьбы-  
Неумолимая Голгофа,  
Дозволь принять  
Раскаяние толпы.*

*Ветшает мир тобой спасённый  
За пленую...  
Долгожданный свет.  
Увенчанный, грядущей славой  
Эпохи пыльной-  
С посохом надежд.*

## **СКАНДИНАВЕЦ**

*/В защиту сына Ростислава/*

*Вырублю изо льда крест,  
Подниму его на окрест  
Ворога в полон брать,  
Жилы огнём пытать.*

*Разорвать тоге на куски  
В подземелье спустить тоски  
И оставить там гнить живьём,  
И по пальцам считая дни,*

*Пусть не думает, что прости...*

**P.S.**

*Не нарёк тебя молитвой  
«Скандинавец» гнев глухой.  
Что мне слёзные прошенья,  
Я за сына бьюсь стрелой.*

*Отпускаю в довершенье  
Гром и молнии огня.  
Чтоб не трогали чужого,  
Убоялись-за меня.*

## **ПОЛУНОЧНИКИ**

*/наброски/*

-1-

*Кого мои сны смущают,  
Кому они так нужны?!!!*

*В какой-то момент отпускаю,  
И вкратце абзаца -цветы.*

*Так странно корнями в землю,  
Лежащему на восток.*

*Горстями круги из пепла,  
Последнюю песнь-стихов.*

-2-

*Почему в низовья,  
Почему не в вышине?!!*

*Плыла пара вёсел  
Плыл паром нигде.*

*Устье без сомнений,  
Океан без сна,*

*Знать песочный шелест  
Край...издалека.*

## **ПОЛУНОЧНИКИ**

*/наброски/*

-3-

*Неуютность земную  
Отмечаю  
В который раз.  
Видно, я сорванцом из рая  
Скинул ветви  
На алый наст.  
Зеленеющий лист продолжит  
Мой полёт...  
Облака.  
Разлучить, вряд ли кто, сможет  
Крылья ангела...  
Небеса.*

-4-

*Вот и сборище в ночном.  
Тихий плеск воды зеркальной.  
И гривастый молодой,  
Конь весь в яблоках  
Пасхальный.  
Луговые травы мнутся,  
Под копытами ковыль,  
По росе до синеокой  
Топот, ржанье,  
Месяц...плыл*

## **ФАНТИК**

*Сон прозрачной карамелью  
Негой сладкою обман-  
Ты ведь мной, увы играла,  
На груди из свежих ран.*

*Видит Бог, не сожалею,  
Кто мне крикнет: -«Отпусти!»  
Безнадёжно ночь исходит,  
Розы тают...лепестки.*

## **ОДА РАДОСТИ**

*И что от нас, останется,  
Под пылью, верстовой?!!  
Быть может реки вольности,  
Пролитых с головой.*

*И время нас избалует  
Страхуя тонкий лёд,  
Быть может откровение  
От дряхлости спасёт.*

*И сей момент нас радует,  
Что жизни вечной нет,  
Быть может небожители  
Возьмутся, за сюжет.*



## **«БРЕНД» ОТ ПОЭТА МОРЯ**

*Жизнь кипит  
Бульончик варит  
Сылет звездочки крупной  
И половником мешает,  
Разгоняя по кривой.*

*Эстакада овощная  
Вперемежку сон морковь,  
Кашеварит заводная!!!  
«Фронтологию»  
...любовь.*

### **КТО ПОД ПАРУСОМ...**

*Кто под парусом усат,  
Не сердит и ни пират?!!*

*Бодрячком из рубки в гавань  
С выраженьем:- «Ишь, приплыл!»*

*Это наш поэт на пирсе...  
«Просторечие»-открыл.*

## **НОКТЮРН ВДОХНОВЕНИЯ**

*Море смеётся-рыбки,  
Тонут на глубине.  
Пристально-  
Две подлодки,  
Грусть разгоняют-  
Мне.*

*Звёзды морские тянут-  
Рака в созвездие Льва.  
Шутка ли-  
Гороскопы,  
Кто и кому-  
Еда.*

*Риф побережный тонок-  
Мается как волна.  
Я забываюсь-  
Ночью,  
Синий пожар-  
Река.*

## **АНИМАЦИЯ**

*/Выраженное-помято./  
Как яйцо в астрале...  
Вмятку!  
Спотыкаясь пояснее:  
-Механизм,  
...Ещё быстрее!  
Только толку толковать  
Если не кого...*

### **Е-2/Е-4**

*/Жизнь выворачивает ход.../  
Плот. Река. Схожденье в устье.  
Это правда? -»Нет, "Капустник!«  
Веселуха «Дым с трубой»  
Вниз «Ракетный»-по прямой.  
  
-«Что-то мне не по себе.»  
Да, расслабься:-  
«Друг, к тебе.»*

## **ЛЮБИМАЯ СОННАЯ МОРДА**

*Одичавший в стороне-  
/Не в чужой-своей, стране/  
Будто эпосом мгновеньем,  
Будто знаменем реки,  
Верховодит рассужденье-  
Бакен ставит на мели.*

*Роль с сурьёзностью играет  
Зажигает огонь-свет,  
/Акт бездействия-страдает/  
За кулисой в римской "НЕТ".  
И полчетверти на пробу  
Не страдая каждый час,  
Размышление готовит  
Мизансцену-  
/ПАРУ... ФРАЗ/.*

## **СЛАДКОЕ ПОСЛЕСЛОВИЕ**

*Работу забросил, стихи творю...  
Фарфоровый чайник сейчас заварю.  
Чай с бергамотом  
Аромата листом,  
Сини небесной  
С крутым васильком.*

## **ТЕАТРАЛЬНАЯ КОЛЫБЕЛЬКА**

*/Мы все приходим в этот мир несчастья/  
Играем в пьесу:-«Ну, держись!!!»  
Одной ногой резвясь в могиле  
Другую-  
«Шар земной...катись»*

*Нам вдругорядь не надо  
Воскресений  
Хватило цепи и креста.  
Играем роль-ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ  
И претендуем...на уста\*.*

*«Рождённым СДОХНУТЬ свет не нужен»  
Довольно праздности ума.  
Исхода бунт не перерезан,  
В безумном акте  
.../ЖИВ ЛИ - Я?!!/*

*\*право голоса*

## *Cover version*

*/Мне имя эхом не пристало./  
Названный любящим сердцем  
/...папа и мама./*

*В купели морской родился  
В акватории Бога-приснился.  
Вот и тяну  
с экватора ренту...  
В направлении дел  
-интроверту.*

## **Содержание:**

«РЕВЕРС» часть 1	
Языкоед...стр3	
Реверс...стр4	
Азбучный камертон...стр4	
Ломота...стр5	
Весеннее...стр5	
Языковед...стр5	
Суета...стр6	
Подбивая рифму...стр6	
Философия руды...стр6	
Движухи_ноль...стр7	
Верной дорожкой...стр7	
Сценарий мима...стр8	
Экцентричное...стр9	
Бомбастик фьюжн...стр9	
Детство пузырей...стр9	
Без перевода...стр10	
Флегма...стр10	
Туда и обратно...стр10	
Инаугурация...стр11	
Пантеон...стр11	
Никогда...стр12	
Стекает день итожа зрелость...стр12	
Незнайка...стр13	
Инверсия...стр13	
Плыли_были...стр13	
Лапота...стр14	
Артериальное...стр14	

## **Содержание:**

<i>В животе кузнечик пилит...</i>	<i>стр14</i>
<i>Эссе из марта-декабря...</i>	<i>стр15</i>
<i>Элегия...</i>	<i>стр15</i>
<i>Встаю...</i>	<i>стр16</i>
<i>Немного о себе...</i>	<i>стр16</i>
<i>Марево...</i>	<i>стр17</i>
<i>Сушняк...</i>	<i>стр17</i>
<i>Играем по-крупному...</i>	<i>стр18</i>
<i>To bowl...</i>	<i>стр18</i>
<i>Адаптация слуха...</i>	<i>стр19</i>
<i>Кислотное...</i>	<i>стр19</i>
<i>Стих в Р.Ф....</i>	<i>стр20</i>
<i>Сколько листьев намету...</i>	<i>стр20</i>
<i>Под углом с разинутым ртом...</i>	<i>стр21</i>
<i>Байки под зонтом...</i>	<i>стр21</i>
<i>Назвал Реверсом дитятю...</i>	<i>стр22</i>
<i>Сам себе отправлю почту...</i>	<i>стр22</i>
<i>Задумал отпуск...</i>	<i>стр22</i>
<i>Первоклассная сага 1-3...</i>	<i>стр23-24</i>
<i>П.С....</i>	<i>стр24</i>
<i>Нехоженые мысли...</i>	<i>стр25</i>
<i>Балда-повар /Анатолий Фомин/...</i>	<i>стр26</i>
<i>«РЕВЕРС» часть-2-</i>	
<i>Up-grade...</i>	<i>стр27</i>
<i>Дымком закусывая спешно...</i>	<i>стр28</i>
<i>Жарю движимый июль...</i>	<i>стр29</i>
<i>Вермишелькин ужас...</i>	<i>стр29</i>
<i>Смысловые галлюцинации...</i>	<i>стр30</i>



## **Содержание:**

Февраль...стр31
Рецензент...стр31
Сквозные между...стр32
Восклицательного мало...стр32
Метафорические закавыки...стр33
Агушеньки...стр33
Древнеордынское...стр34
Вот собственно...стр34
Спаси нас Бог от лажи...стр34
S.O.S....стр35
Быть камнем или же водою...стр36
Ничто и не тревожит...стр37
Постскриптум...стр38
На базаре ткачи...стр38
Кровотечение рек...стр39
В рогах оленьего заката...стр40
Тени и камни...стр41
Сытый по горло цветами...стр42
Обескуражен я и нем...стр42
Ярмаркой сыт не будешь...стр43
«АПРЕЛЬ ВЗЪЕРОШЕН И НЕБРИТ»
Археологическое эссе...стр44
Стеб архивариуса...стр45
Изогнувши наружу...стр45
Соттиніque...стр46
Романтическое эссе...стр46
Верлибр теней...стр47
Апрель взъерошен и небрит...стр48

*Содержание:*

*Ремейк по умолчанию...стр48*  
*Напутствие /Мария Андропова/...стр49*  
*Кантабрийский фьюжн...стр50*  
*Ф.М...стр50*  
*Береги себя /Мария Андропова/...стр51*  
*А тем временем...стр52*  
*Пытливость ума...стр52*  
*Светлой памяти грёз...стр53*  
*Каламба-бим...стр54*  
*Примесь алое...стр54*  
*Калам\_буре...стр55*  
*The best...стр55*  
*Гипер-ночь...стр56*  
*Сентиментальное...стр56*  
*Взъерошен стих...стр57*  
*Апофеоз...стр58*  
*Плач Ярославны...стр58*  
*Манежная площадь...стр59*  
*Златоглавая...стр59*  
*Ветреный МАЛЪЧИШКА...стр60*  
*Облако сна...стр60*  
*Оттепель...стр61*  
*Эх, по-басё-ё...стр61*  
*Интерпретация счастья...стр62*  
*Полосатая байка...стр63*  
*Летнее 3д в раскосой миле...стр64*  
*Напутствие...стр64*  
*Фото: Софья и Ростислав...стр65*

*Содержание:*

*Каска...стр66*  
*Светоч Диогена...стр67*  
*Килька...стр67*  
*Байка в кают-компаниии...стр68*  
*Мимолётное...стр68*  
*Сленг хипстера...стр69*  
*Невидаль...стр69*  
*Первомай? Давай! Давай!...стр70*  
*Юмор нашего городка...стр70*  
*На пригорке...стр71*  
*Тяни -толкай...стр71*  
**«ПОЛУНОЧНЫЕ СКАЗКИ ДЛЯ МИРОСЛАВА»**  
*Баяушка...стр72*  
*После полуночи...стр73*  
*Про мишку...стр73*  
*С Мирославом в игровой 1-2...стр74*  
*Игровая комната...стр75*  
*Байка...стр75*  
*Фотография: Мирослав...стр76*  
*Сказка на ночь...стр77*  
*Ужики...стр77*  
**«ВЕСТНИК ИНТРАВЕРТА»**  
*Нахлынь...стр78*  
*Из форточки...стр78*  
*Элегия...стр79*  
*Риторическое...стр79*  
*Лермонтовский шалый...стр80*  
*Кукольный дом...стр80*

## **Содержание:**

Палех-изыск...	стр81
Пора чествовать ноябрь...	стр82
Вслух...	стр82
Фристайл...	стр83
Лучше не придумаешь...	стр83
Декабрь как и ты...	стр84
Активизация...	стр84
Хорошая погода 1-4...	стр85
Ночь накануне 1-7...	стр86-87
Кухар-кино...	стр87
Исповедь интроверта...	стр88
Сплин...	стр88
Моему другу / Элина Савченко/...	стр89
«ОБЫКНОВЕННОЕ»	
Геополитик...	стр90
Стипендиат...	стр91
Этнос...	стр91
И разница всё же есть...	стр92
Покатуха...	стр92
Всего полчетверти...	стр93
Торжество молотка...	стр93
Базука...	стр94
Сумерки...	стр94
В расход...	стр95
Тёмное...	стр95
Привольное...	стр96
Обыкновенное...	стр96
М. Цветаевой 1-2...	стр97

## **Содержание:**

<i>Цветаевский смог 1-2...стр98</i>
<i>Райское наслаждение...стр99</i>
<i>По-русски...стр99</i>
<i>Ну как то так...стр100</i>
<i>Колыбельная...стр100</i>
<i>Экскурс в истории...стр101</i>
<i>И. Бродскому...стр102</i>
<i>Жизнь притащила плуг...стр102</i>
<i>Солнцепёк...стр103</i>
<i>Дилемма о нахождении...стр103</i>
<i>Дорогому человечку...стр104</i>
<i>Эпатажность...стр105</i>
<i>Бегунок...стр105</i>
<i>Давай дружить /Геннадий Дементьев/...стр106</i>
<i>Эпиграмма /Людмила Мизина/...стр106</i>
<i>«БАЮ-БАЙКА»</i>
<i>Наумовское течение...стр107</i>
<i>Баю-байка часть1...стр108</i>
<i>Верлибр...стр108</i>
<i>Лирическая доминанта...стр109</i>
<i>Короче...стр110</i>
<i>П.С...стр110</i>
<i>Обережное...стр111</i>
<i>Шашки...стр111</i>
<i>Влюблён по собственному...стр112</i>
<i>Написано правдой...стр112</i>
<i>Баю-байка часть2...стр113</i>
<i>Свобода мысли...стр113</i>

## **Содержание:**

<i>Баю-байка часть3...стр114</i>	
<i>Ветер...стр114</i>	
<i>Романтики шуга...стр115</i>	
<i>Растолкай...стр115</i>	
<i>Романтики шуга-2...стр116</i>	
<i>Растолкай-2...стр116</i>	
<i>Баю-байка часть4...стр117</i>	
<i>Рапсодия в апельсине...стр</i>	
<i>Почти элегия...стр119</i>	
<i>Рассольный ужас...стр120</i>	
<i>Рецензия Ассия Светлова...стр120</i>	
<i>Вау! /В. Н. Загородников/...стр121</i>	
<i>Порт «Литген»...стр121</i>	
<i>«ПРЕДЧУВСТВИЕ ДОЖДЯ»</i>	
<i>Жажду жизни разменял...стр122</i>	
<i>Мандариновый блюз...стр123</i>	
<i>Здесь на острове надежды...стр124</i>	
<i>Одуванчик...стр124</i>	
<i>Пробуждение...стр125</i>	
<i>Неторопливые стихи...стр125</i>	
<i>По тихому следу...стр125</i>	
<i>Утро раннее...стр126</i>	
<i>Караси в заводи...стр126</i>	
<i>Паладин...стр127</i>	
<i>Среди распахнутых...стр127</i>	
<i>До святости...стр128</i>	
<i>Печаль оставлена иконам...стр128</i>	
<i>Ангельское терпение...стр129</i>	

## **Содержание:**

<i>Откровение души...стр</i>	<i>129</i>
<i>О любви и не только...стр</i>	<i>130</i>
<i>Глухомань Руси...стр</i>	<i>131</i>
<i>Предчувствие дождя...стр</i>	<i>131</i>
<i>Спас...стр</i>	<i>132</i>
<i>Скандинавец...стр</i>	<i>133</i>
<i>П.С...стр</i>	<i>133.</i>
<i>Полуночники /наброски/ 1-4...стр</i>	<i>134-135</i>
<i>Фантик...стр</i>	<i>136</i>
<i>Ода радости...стр</i>	<i>136</i>
<i>«Бренд» от поэта моря...стр</i>	<i>137</i>
<i>Кто под парусом усат...стр</i>	<i>137</i>
<i>Ноктюрн вдохновения...стр</i>	<i>138</i>
<i>Анимация...стр</i>	<i>139</i>
<i>Е2/Е4...стр</i>	<i>139</i>
<i>Любимая сонная морда...стр</i>	<i>140</i>
<i>Сладкое послесловие...стр</i>	<i>140</i>
<i>Театральная колыбелька...стр</i>	<i>141</i>
<i>Cover version...стр</i>	<i>142</i>
<i>Содержание...стр</i>	<i>143-151</i>

*Литературно-художественное издание*

Игорь Нефедёнок

## **Реверс**

Издательство «Новация»  
г. Краснодар, ул. Фадеева, 429.  
[www.file-maker.ru](http://www.file-maker.ru); [info@file-maker.ru](mailto:info@file-maker.ru)  
Тел.: 8(861) 266-95-39, 8 (961) 52-36-146

Подписано в печать 10.02.2021. Формат 60\*84/16. Бумага офсетная.  
Печать цифровая.  
Усл. печ. л. 8,9. Гарнитура шрифта «Times». Тираж 10 экз. Заказ № 21.